

MARK WAID • ALEX ROSS

KINGDOM COME™

VENGA IL TUO REGNO



I CLASSICI DEL FUMETTO DI REPUBBLICA
SERIE ORO

Superman, Batman, Wonder Woman. E poi Capitan Marvel, Lanterna Verde, Flash, Hawkman e decine di altri supereroi. Sono loro i protagonisti di questa saga straordinaria ambientata in un futuro prossimo, in cui i vecchi protagonisti dell'Universo DC, ormai in pensione, ritornano a combattere per difendere l'uomo dai nuovi supereroi, senza morale e senza ideali. Capaci solo di usare la violenza, con furia cieca e senza alcun rispetto per la vita umana, i giovani supereroi stanno compromettendo l'esistenza degli uomini. In *Kingdom Come*, Mark Waid e Alex Ross raccontano come Wonder Woman riesce a convincere Superman a tornare sul campo di battaglia insieme agli altri compagni della sua squadra, la Justice League. Assistiamo così allo scontro di due generazioni di superuomini in uno spettacolo fumettistico emozionante e sorprendente, per il quale lo sceneggiatore ha dichiarato di essersi ispirato ai testi biblici. Chiude la storia un colpo di scena clamoroso, grazie al quale nascerà, forse, il supereroe del domani.



**I CLASSICI DEL FUMETTO DI REPUBBLICA
SERIE ORO**

30

KINGDOM COME
Mark Waid – Alex Ross

Published under license from DC Comics.
All characters featured in this issue the distinctive likenesses
thereof and all related indicia are trademarks of DC Comics.

Copyright: © 1996, 1997 DC Comics.
Per questa edizione: © 2005 Panini S.p.A.

Edizione speciale per *la Repubblica*
realizzata in collaborazione con **PANINI COMICS**

Direttore Publishing Italia SIMONE AIROLDI
Direttore editoriale MARCO M. LUPOI
Hanno collaborato ENRICO FORNAROLI,
FRANCESCO MEO (cura editoriale),
GIORGIO LAVAGNA (testi),
FEDERICA VACCHETTI (redazione),
MARIO CORTICELLI (progetto grafico),
PAOLA LOCATELLI (impaginazione),
ALESSANDRA GOZZI (produzione),
MATTEO FORNASIERO (marketing)

Gruppo Editoriale L'Espresso S.p.A. – Divisione *la Repubblica*
Via Cristoforo Colombo 149 – 00147 Roma

Supplemento al numero odierno di *la Repubblica*
Direttore Responsabile: EZIO MAURO
Reg. Trib. Roma n. 16064 del 13/10/1975

Introduzione e consulenza editoriale di LUCA RAFFAELLI

Il presente libro deve essere venduto esclusivamente in abbinamento
al quotidiano *la Repubblica*. Tutti i diritti di copyright sono riservati.
Ogni violazione sarà perseguita a termini di legge.

Stampa e legatura
PFG Grafiche
Roma

MARK WAID – ALEX ROSS

KINGDOM COME™

Venga il tuo regno



I CLASSICI DEL FUMETTO DI REPUBBLICA
SERIE ORO

Il supereroe e il sacro

Dev'esserci pure stato un giorno, storico, in cui è nata la civiltà dell'uomo. Il primo giorno in cui un essere umano si è posto il problema della propria esistenza. Chi sono io? Perché sono al mondo? Le domande che solo l'uomo tra tutti gli animali si pone e che da quando si è cominciato a porre sono ancora senza una risposta, quantomeno univoca e oggettiva. Su questo si basa l'evoluzione del pensiero umano. Da quando questi interrogativi sono stati formulati, l'uomo altro non ha fatto che tentare di vivere il problema o di risolverlo.

PER ESEMPIO attraverso il mito, cioè la creazione di punti di riferimento fermi, eterni, immutabili, che favoriscono il superamento della naturale instabilità umana. La quale ha bisogno di figure mitologiche diverse a seconda delle diverse culture e di nuovi miti ogni qualvolta a un'epoca ne segue un'altra. I supereroi dei fumetti americani sono delle strane creature mitologiche contemporanee. Entrano nel mito in quanto innaturali, superiori, inaccessibili, e perché le loro caratteristiche sono certe, ferme, sicure. Eppure fanno indiscutibilmente parte della modernità: i supereroi hanno una casa editrice, autori che ne scrivono le storie, lettori appassionati che li amano ma che possono anche rimanere delusi dalle loro gesta, inviare lettere di protesta, in qualche modo intervenire sul loro destino.



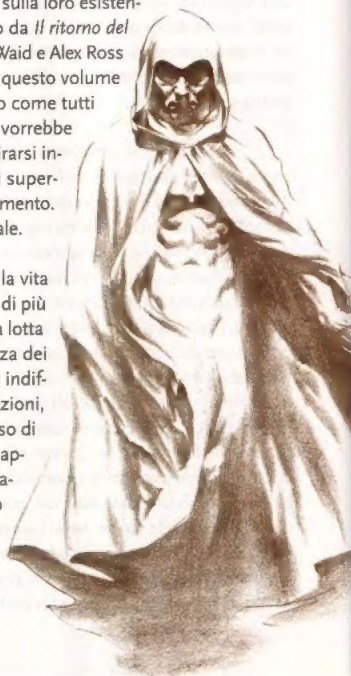


***"Con Kingdom Come
i grandi supereroi della DC
Comics si interrogano sulla
loro esistenza, ne mettono
in dubbio il senso."***

Insomma, di solito le figure mitologiche sono immutabili. I supereroi no. Fanno parte del mito ma sono anche un prodotto editoriale. Devono evolversi, crescere, aggiornarsi, seguire i cambiamenti del mondo intorno a loro.

KINGDOM COME, saga fuoriserie dei supereroi DC Comics, dimostra e sviluppa tutto ciò. E propone un'altra particolarità dei supereroi a fumetti, i quali qui arrivano a chiedersi chi sono, e perché sono al mondo. Con *Kingdom Come* i grandi supereroi della DC – tutti, da Superman a Wonder Woman, da Batman a Capitan Marvel, e tanti altri, molti dei quali sconosciuti ai non appassionati – si interrogano sulla loro esistenza, ne mettono in dubbio il senso. Il tema, anticipato da *Il ritorno del Cavaliere Oscuro* e da *Watchmen*, è sviluppato da Mark Waid e Alex Ross in forma esplosiva. L'entrata in scena di Superman in questo volume è stupefacente: il primo dei superuomini, invecchiato come tutti gli eroi della storia, si è ritirato in una fattoria, e non vorrebbe più sentir parlare delle vicende umane. Ma non può tirarsi indietro. Perché il problema è rappresentato dai nuovi supereroi, suoi discendenti, dei quali disapprova il comportamento. E ne ha buoni motivi anche dal punto di vista personale.

"SEMBRA CHE ABBIANO scarso rispetto per la vita umana..." dice Superman a p. 87, "...E non c'è niente di più sacro al mondo". La nuova generazione pare amare la lotta per la lotta: è priva di ideali e di etica. Solo la saggezza dei vecchi può fermare l'irruenza dei giovani; non la loro indifferenza, il loro distacco. In questo scontro fra generazioni, visto con gli occhi dei padri, tutto sembra essere intriso di sacralità, quasi come fosse un libro di profezie. Divino appare l'uomo in tutta la sua vulnerabilità, divina la creazione in tutta la sua imperfezione. Vignetta dopo vignetta, ogni scelta che si compie ha a che fare con il sacro, filtrato dalla cultura religiosa americana: si arriva così a un finale in cui l'inevitabile conflitto favorisce una clamorosa, imprevedibile rinascita.



Segnali di stile

Nei credits dell'edizione americana di questa saga a fumetti, Alex Ross inserisce una lista particolare, se non inedita: quella degli amici che si sono prestati come modelli. Dunque, come è successo per *Marvels*, anche per *Kingdom Come* il più iperrealista dei disegnatori di fumetti usa delle fotografie

per realizzare le sue immagini. Eppure il risultato finale è realistico e nient'affatto statico. L'abilità di Ross sta proprio nel cogliere le espressioni più vere, sincere e umane. Come in *Marvels*, pure in *Kingdom Come* Ross ama creare tavole senza spazi bianchi, in cui eventuali vignette più piccole sono incastonate all'interno di una vignetta più grande.

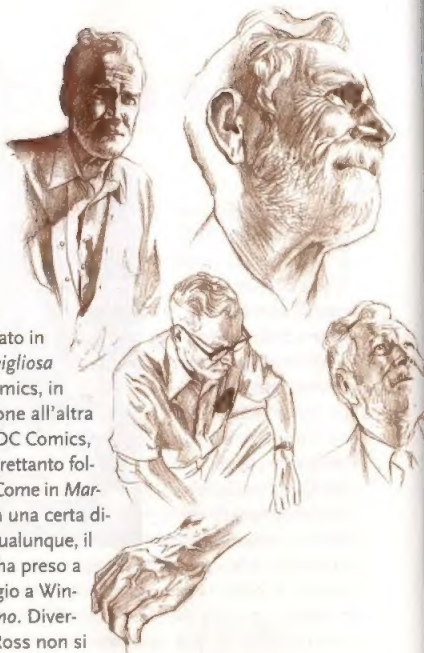


Ma se in *Marvels* la forma dei riquadri è quasi sempre rettangolare, in *Kingdom Come* Ross disegna spesso vignette che tagliano obliquamente la tavola, proprio per infondere alla stessa una vivacità e una dinamicità che si adattano perfettamente alla narrazione di uno scontro tra supereroi.

QUELLO CHE AVEVA abbozzato nelle ultime tavole di *Marvels*, raccontando la lotta tra l'Uomo Ragno e Goblin, qui Ross lo rende ancora più espressivo fin da p. 30: qui la linea obliqua che divide le vignette non è dritta (come a p. 199) ma del tutto irregolare, come a evidenziare uno strappo, una frattura, una ferita che le stesse scene infliggono al foglio su cui sono riportate. In tanto realismo Ross utilizza con molta parsimonia le onomatopee: come l'esplosivo CHOOM di p. 102 o i ripetuti BOOM delle pp. 182-183, mentre in altri momenti (per esempio, a p. 194) si preferisce il silenzio.

Dietro le chine

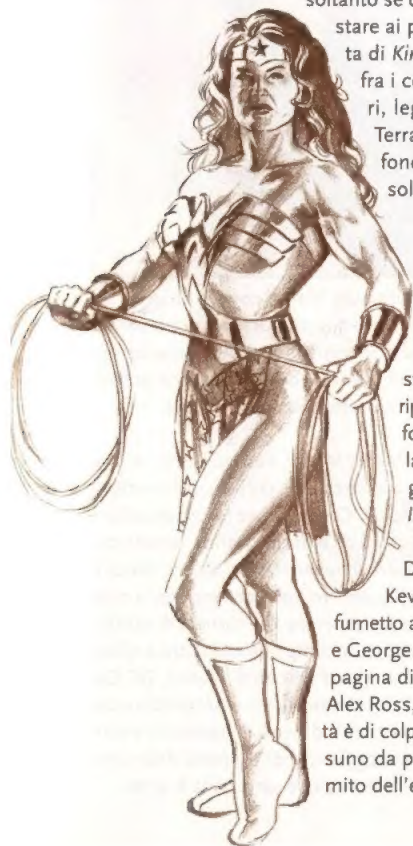
Se con *Marvels* Alex Ross ci aveva mostrato in una sconvolgente e realmente *meravigliosa* prospettiva i supereroi della Marvel Comics, in *Kingdom Come* l'artista volge la sua attenzione all'altra metà dell'impero editoriale statunitense, la DC Comics, casa editrice di Superman, Batman e di un'altrettanto folta popolazione di superuomini e superdonne. Come in *Marvels*, anche qui i supereroi sono inquadrati da una certa distanza, attraverso cioè gli occhi di un uomo qualunque, il reverendo Norman McCay, per il quale Ross ha preso a modello suo padre, e il cui nome è un omaggio a Winsor McCay, il visionario creatore di *Little Nemo*. Diversamente da *Marvels*, in *Kingdom Come* Alex Ross non si limita agli eroi di oggi, ma si arrampica sui rami di un iperbolico superalbero genealogico e ce ne mostra i figli e i figli dei figli.



A METTERE INSIEME la popolazione di personaggi che l'artista inventa e reinventa provvede Mark Waid, con un copione d'ispirazione biblica in cui una guerra fra i supereroi "classici" ormai anziani e quelli della nuova generazione che rifiuta l'etica dei nobili ideali conduce il mondo sulla soglia di un super-Armageddon. Von Bach, 666, German, Swastika, Shiva il Distruttore, Kabuki Kommando sono i ferini nomi di battaglia dei nuovi "eroi", che sfoggiano tatuaggi e piercing in luogo delle ingenue calzamaglie dei loro nonni e che combattono il crimine con uno spirito da ultrà, infrangendo con sistematica gioia i fondamenti dell'etica (o del moralismo?) dell'eroismo ingenuo dei tempi andati.

IL PRINCIPIO CARDINE, il paradigma etico del supereroismo classico è rappresentato da quella che gli americani chiamano "No Killing Rule" e che, sinteticamente, si può spiegare citando il quinto comandamento: "Non uccidere". Al contrario dei candidi giustizieri di un tempo, i nuovi "eroi" uccidono volentieri, emettono sentenze di morte e le eseguono in nome della propria forza. Sullo sfondo, l'umanità assiste impotente alla battaglia dei semidei, limitandosi a fornire un gravoso tributo in termini di "vittime collaterali". Ma in realtà la vera contraddizione del mondo di *Kingdom Come* sta nell'incompatibilità di fondo fra umanità ordinaria e superumanità, che da sempre pesa come una spada di Damocle sulla comunità dei supereroi. La società può tollerare l'esistenza di esseri superiori

soltanto se questi sono disposti a stare ai patti. La guerra segreta di *Kingdom Come* è quindi fra i comuni mortali – i veri, legittimi padroni della Terra – e i semidei, che in fondo sono sempre stati solo degli ospiti.



AL DI LÀ delle ovvie somiglianze con *Marvels*, che a dire il vero sono più nella forma che nella sostanza, *Kingdom Come* riprende e sviscera i temi fondamentali dei capolavori "revisionisti" degli anni Ottanta, come il ritorno del Cavaliere

Oscuro di Frank Miller, *Watchmen* di Alan Moore e Dave Gibbons, il feroce *Marshall Law* di Pat Mills e Kevin O'Neill e la più grande epopea escatologica del fumetto americano, *Crisis On Infinite Earths* di Marv Wolfman e George Pérez. L'inflazione di supereroi che esplode in ogni pagina di *Kingdom Come* prelude al successivo progetto di Alex Ross, ovvero il marvelliano *Terra X*, in cui l'intera umanità è di colpo elevata al livello superumano: tutti protettori, nessuno da proteggere, tappa finale di un'iperbole che spinge il mito dell'eroe ai limiti estremi.



Il mondo di Alex Ross e Mark Waid

Alex Ross, nato a Portland, Oregon, il 22 gennaio 1970, matura a sedici anni l'idea di unire le due passioni della sua vita: il realismo pittorico di Norman Rockwell e i supereroi. Così, lascia Lubbock, la cittadina del Texas dove è cresciuto, alla volta di Chicago, dove si iscrive alla American Academy of Art. L'occasione di realizzare il sogno giovanile gli viene offerta nel 1993, quando Kurt Busiek, impressionato da alcuni suoi lavori, gli propone di collaborare al progetto *Marvels*. All'epoca esistevano già esempi di fumetti "dipinti", ma la sua visione ispirata all'iperrealismo applicato ai supereroi si dimostra subito unica e dirompente. Nel 1996, fa seguito *Kingdom Come* e subito dopo la miniserie *Uncle Sam* e alcuni speciali per la DC Comics in formato tabloid. Nel 1999 torna alla Marvel con un progetto intitolato *Terra X*, per cui l'artista fornisce un'impressionante quantità di studi di personaggi, copertine e illustrazioni. Attualmente Alex Ross è impegnato soprattutto come illustratore di copertine per la DC Comics.



MARK WAID, nato nel 1962 in Alabama, cresce come scrittore di fumetti in seno alla DC Comics, dove lavora alcuni anni in qualità di editor, curando testate come *Legion of Super-Heroes*, *Doom Patrol* e *Secret Origins*. Nel 1989 abbandona la casa editrice per dedicarsi alla carriera di scrittore freelance, e come tale collabora a quasi tutte le maggiori testate di Marvel, DC Comics, Dark Horse, Event e Archie Comics. Attualmente Waid vive a Philadelphia e scrive le sceneggiature di *Fantastic Four*, una delle più prestigiose serie della Marvel.

KINGDOM COME™

Venga il tuo regno

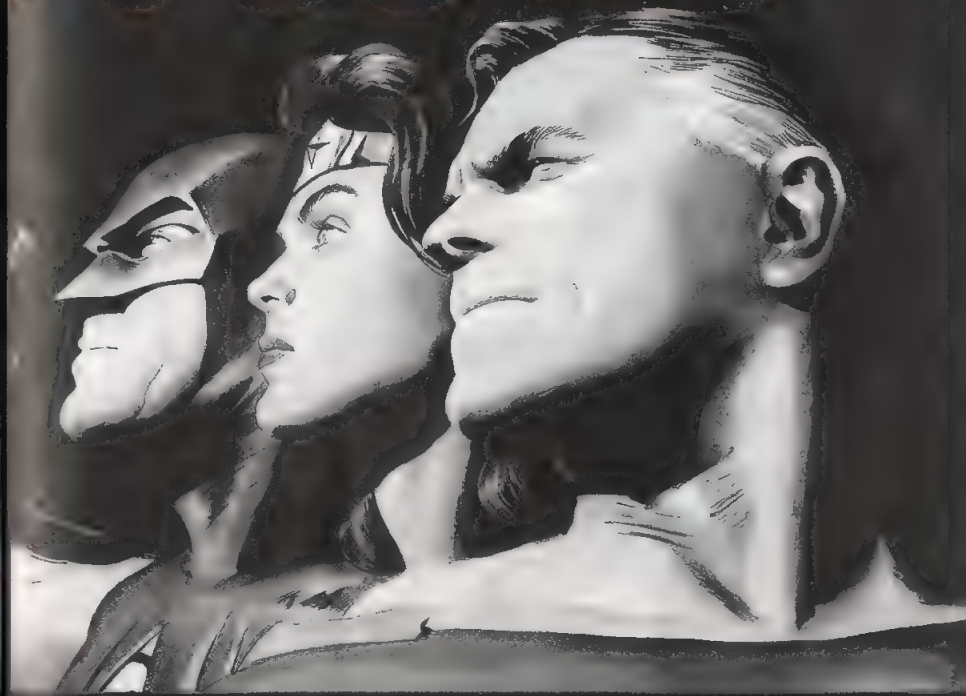


Testi • Mark Waid

Disegni • Alex Ross

Traduzione • Pier Paolo Ronchetti

KINGDOM COME



Mark WAID Alex ROSS

and Todd Klein




CAPITOLO UNO




Strano Visitatore





"Scrosciaron grandine
e fuoco misti a
sangue.

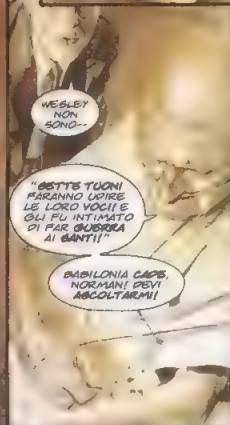
"Cadde dal cielo una
grande stella, ardente
come una torcia...

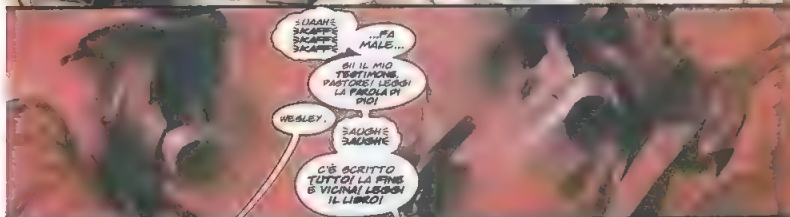


"...e poi io vidi
e udii un angelo...

"...che a gran
voce gridava...

"...guai, guai, guai
agli abitanti della
Terra."





Prosegui, ma Wesley
non mi sentiva più.

Alla fine, ascolta-
va un'altra voce...
che veniva da
l'alto del cielo.

La sua funzione fu breve... pochi
giorni. Io e mia moglie avevamo
conosciuto Wesley alla fine della
sua vita... eravamo stati i
suoi ultimi amici.

Era venuto nella nostra chiesa
a chiedere a cosa si poteva
credere di questi tempi. Vorrei
avergli dato risposte migliori.

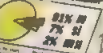
Noi tre insieme cenammo parecchie volte in
questa casa. Ellen, Pio l'abbia in gloria,
prendeva in giro Wesley dicendo che viveva
nel passato...

...e subito dopo, lo pregava
di raccontare un'altra delle
sue storie... come diceva lei...?
dei suoi giorni di gloria.

A volte, vorrei aver passato più tempo
ad ascoltarlo. Le storie di Wes erano
canti di meraviglie, sognava il
passato, allora, non il futuro...
tempi luminosi, non bui.


Tanto tempo fa, diceva,
si faceva chiamare
Sandman.

PLANET
L'ONU attua nuovo misero contro i Meta-Umani



Era un
supereroe.

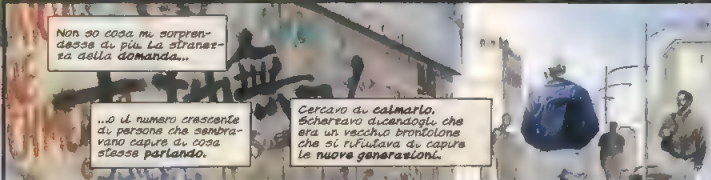
Perdonatemi
l'espressione.



Prima che lo assalissero la depressione, io e Wesley passeggiavamo spesso per la città.

Per ore, lamentava la scomparsa di cose come le Olimpiadi e il Premio Nobel.


A volte, interpellava i passanti per strada per chiedere quanto sentissero la mancanza nell'uomo del concetto di progettualità.



Non so cosa mi sorprendesse di più. La stranezza della domanda...

...o il numero crescente di persone che sembravano capire di cosa stesse parlando.

Cercavo di calmarlo, scherzavo dicendogli che era un vecchio brontolone che si rifiutava di capire le nuove generazioni.

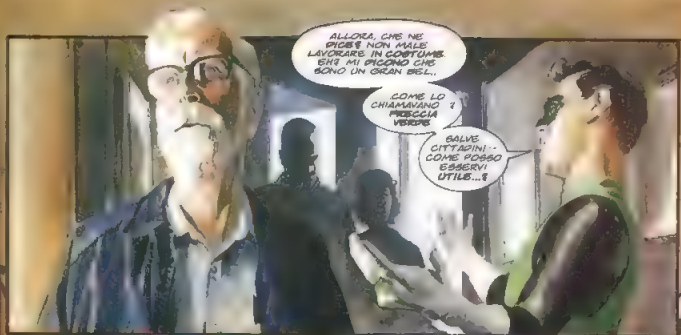


Lui non rideva.

Insisteva nel dire che l'esperienza umana aveva cominciato a perdere valore il giorno in cui gli uomini avevano deciso che fosse una nuova regola ad affrontare per loro il futuro.



GUY AM KNIGHTS
SPECIALE!
PULIZIONE CON AUTOGRAFO
ULTIMO ESEMPLARE
COMPARTITO NEL MONDO 2002





Bandman se ne era andato
senza più un briciolo di
fiducia nel futuro.

LIQUORS
LOUNGE

E la cosa più triste
era... che non era
certo il solo.

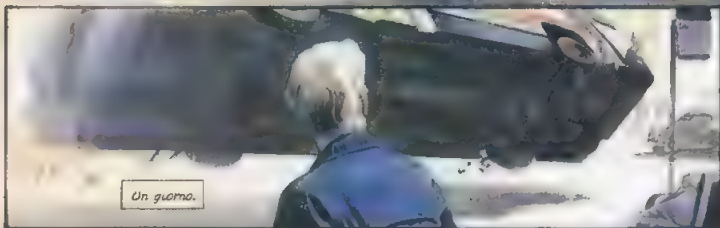


Ogni giorno che passa,
la speranza nel domani
diventa una merce
sempre più rara fra
la gente comune.

Ma io cerco di
conservare la
fede... e mi affido
alle scritture.




Secondo la parola di Dio,
i docti un giorno
arrediteranno la terra.



Un giorno.





Il mondo che
Wesley ha
lasciato non è
pieno dei suoi
eroi... ma dei
loro figli e
nipoti.

Che sono migliaia e
migliaia... figli del passato,
ispirati dalle leggende di
coloro che sono venuti prima...

ma non
dai loro
ideali.

Non combattono per ciò
che è giusto. Combattono
semplicemente per
combattere, il più delle
volte fra di loro.

I superuomini si vantano
di aver praticamente
eliminato i super-
criminali di una volta.



Magra consolazione.

Circolano liberamente per le strade... per il mondo.

Sono osteggiati...

...ma non contrastati.

Popolatto, sono..

nostri protettori.

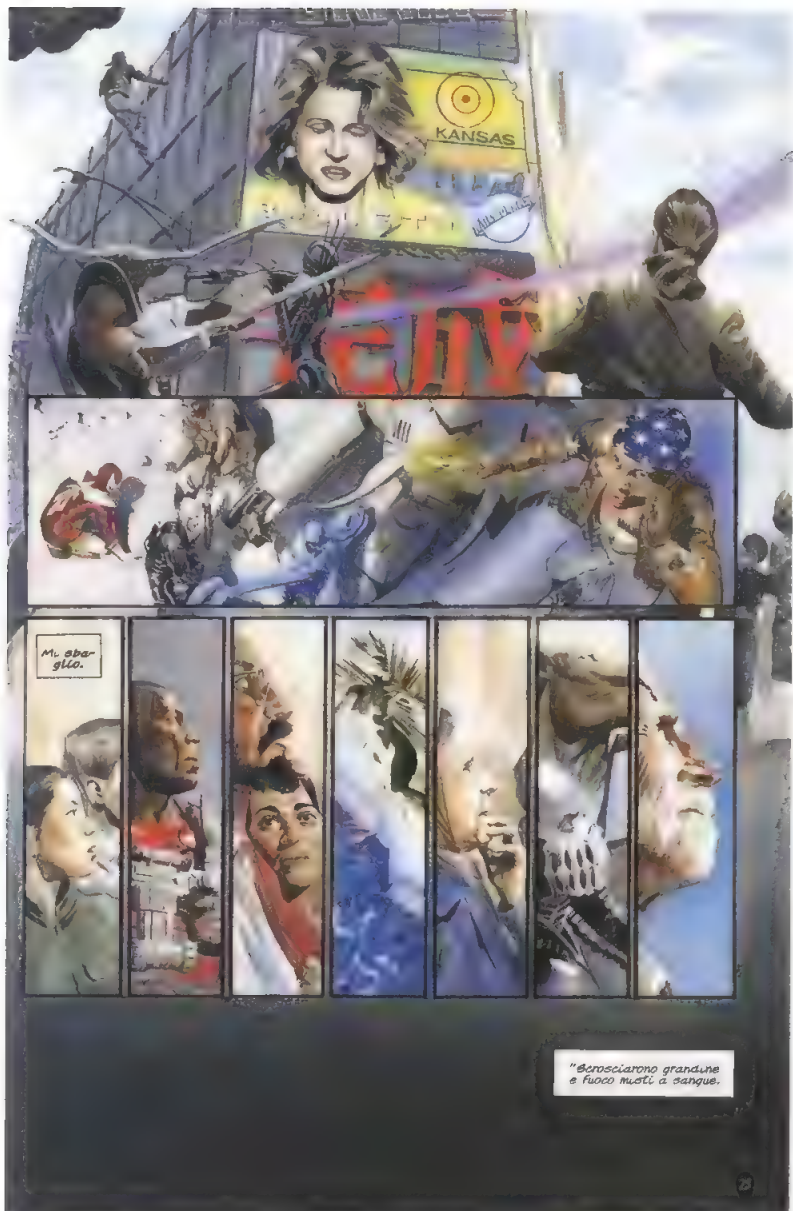


*Mi dico che anche
questo passerà...*

*...che gli esseri umani
hanno ancora la possibilità
di riappropriarsi di un
mondo che è loro di diritto.
Finché esista.*

*Che nonostante
il potere e la
supremazia dei
superumani...*

*...il tempo
dell'umanità
non è ancora
scaduto.*



..E LA TERZA
PARTE DEGLI
ALBERI FU
BRUCIATA.

"..E TUTTA
L'ERBA VERDE
FU BRUCIATA!

ED
EGLI APRÌ
L'ANGOLO
SENZA
FONDO...

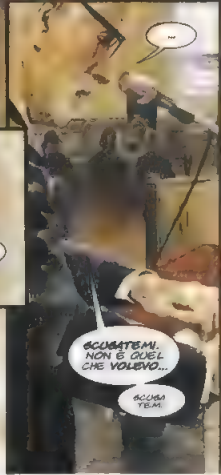


"..E IL
SOLE E L'ARIA
FURONO
OSCURATI!

"TEMETE DIO-- E
CELEBRATE LA SUA GLORIA--
PERCHÉ L'ORA DEL GIUDIZIO
È GIUNTA! EGLI..."



EGLI..



ACQUATEMI,
NON È QUEL
CHE VOLEVO...

ACQUA
TEMA

Mentre se ne vanno,
evitano il mio sguardo.
I miei parrocchiani si sono
fidati di me per anni...
e oggi li ho traditi.

Pieno di dolore... incapace di
comprendere le notizie che giungono
dal mondo, vengono da me
cercando un incoraggiamento...

...che
non posso
dare.

Le notizie...

Wesley
sapeva.

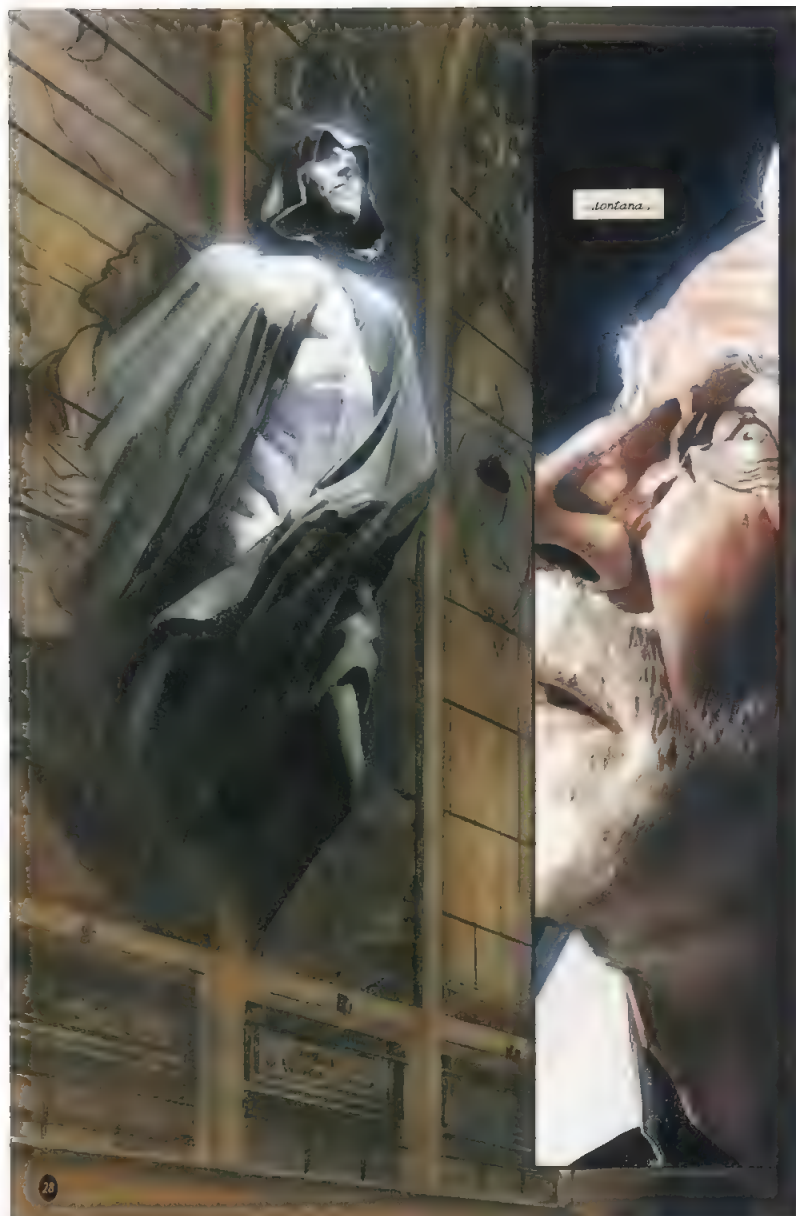
Le sue visioni...
le profetie,
i sogni...
credevo
fosse passato.

Ora i suoi incubi sono
i miei... e sono visioni
di estremo sconcerto.
Voleva che qualcuno
agisse... ma cosa
possiamo fare?

Ma se
lo era...

...allora
adesso lo
sono anch'io

Il Kansas ne è la
prova. Grazie ai
superumani, la fine
è vicina... e la Parola
di Dio. Tanto, tanto...






NO BISOGNO DI TE NORMAN MCGAY

E ADesso LE VISIONI MI PARLANO, SONO IMPAZIENTE...


AL CONTRARIO IN REALTÀ LA TUA LEGITTIMITÀ PIÙ EMOZIONALE FONDAMENTALE PER LA SOPRAVVIVENZA DEL GENERE UMANO




MENTRE SONO QUI DI FIANTE A TE, INIZIA A PARLARE OTTICIDA UN MALE INDICIBILE. L'ARMAGEDDON È IMMINENTE.

MA QUESTO LO SAI.

MA I SOGNI.



TU VEDI NELLA MIA MENTE, NELLA MIA ANIMA DEI UN ANGELO...?



MOLTO TEMPO FA ANGELO SODDISFATTO CON FACILITÀ E GRATIEZZA... MA LE MIE FACOLTÀ NON SONO PIÙ QUELLE CHE ERANO.

PER PORTARE A TERMINE IL MIO COMPITO DEVO DIMOSTRARE A UN'ANIMA UMANA CHE CERCHI GIUSTIZIA.

UNA SPECIE, UN POTERE SUPERIORE MI HA INCARICATO DI PUNIRE I RESPONSABILI DI QUESTO MALE CHE AVANZA.

MA IO NON



SÌ, INVECE.

SE QUESTO
È REALS... SE
NON È UN'ALTRA
ALLUCINAZIONE
PERCHÉ IO?

ORA I TUOI
SENTEAMMI
PER COMPIERE LA MIA
MISSIONE. DOMANDO
ERARE I PUE TESTI
NON REGLI EVENTI
CHE CONDUCONO
ALL'ARMAGEDDON.

VIENI
CON ME.

PERCHÉ SONO
ARRIVATO TROPPO
TARDI PER CHIEDERLO.
AL SOGNATORE MURRAY
POPPA. HA VISTO IL
POPMAN CREARE UN
POTERE CHE NON
COMPRESA.
MA IL MIO
TRASMISSO
A TE.

NON... NON
POSSO ANDARE
COSÌ. I MIEI PARROC-
CHIANI HANNO BISOGNO
DI ME. MI CERCA
PER...

PER
COSÌ?

E VA BENE.
MA SPIEGAMI!

SE DAVVERO
SEI UN ESSERE
DI GRANDE POT-
RE. PERCHÉ NON
TROVI IL MODO
DI EVITARE
QUESTA CATA-
STROFE?

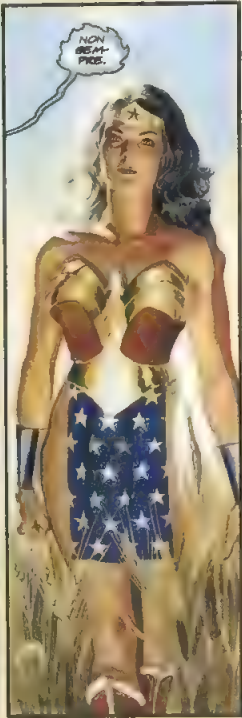
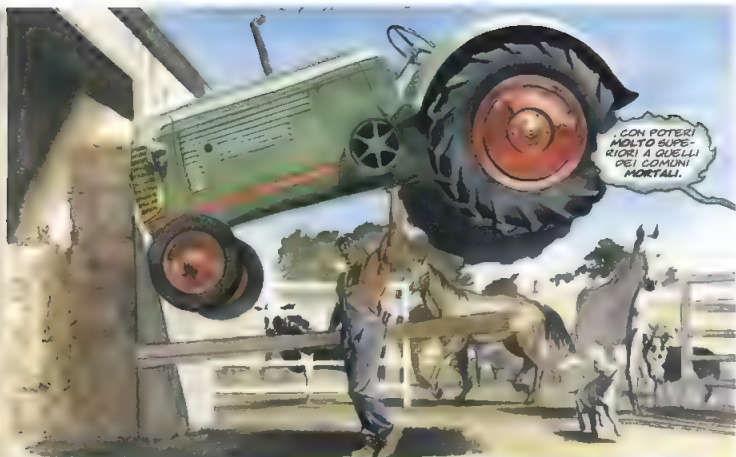
NON È
COMPIUTO
MIO.

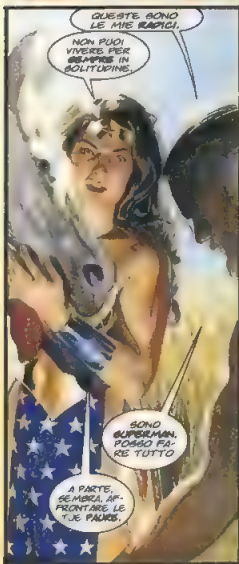
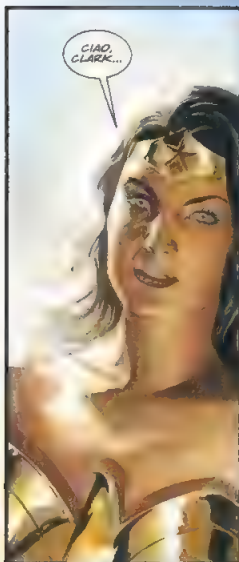
UN TEMPO LA
TERRA VANTAVA MOLTI
SALVATORI CHE ARRENE
RO POTUTO FERMARE
L'ONDA DI DISTRUZIONE
MA COME VEROI ESSI
NON SONO PIÙ LA
SOLUZIONE.

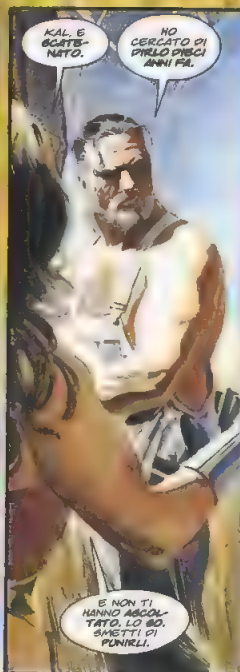
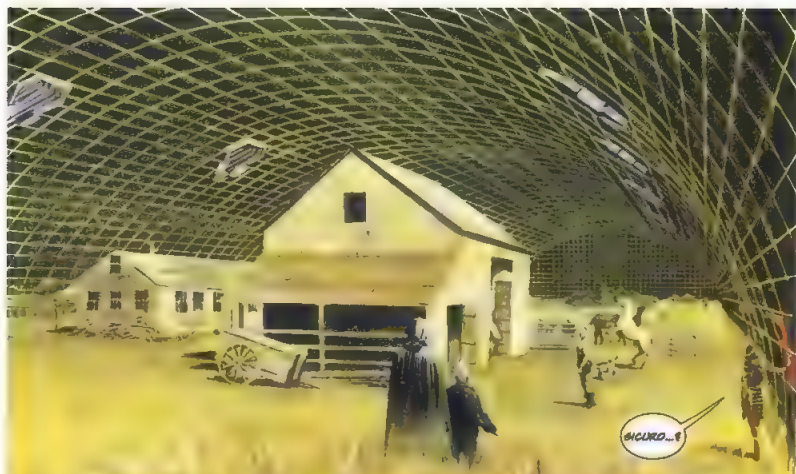
PER
MOLTI
ASPETTI.
SONO.

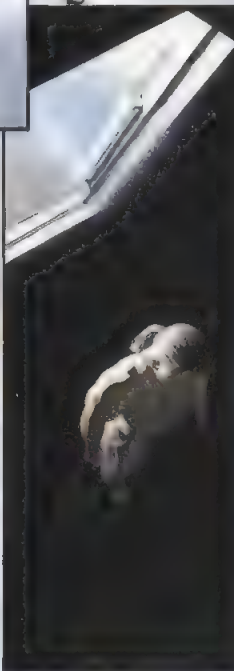
IL PRO-
BLEMA.













PARALIZADO
POR LA NOTICIA
DE MAGOS...

WIR HABEN
ERFAHREN DASS
MAGOS UNS GE-
FÄHRDET HAT...

...PERDIO
BRUTALITA
DI MAGOS...

마그의
비극적인
이야기

INCONEVABLE
TRAGEDY
STUCK...

EL
MUNDO FUE
SACUDIDO
POR HORRIBLES
ACTOS...

MAGOS.

...AMERICAN
AU NOM DE
MAGOS...

LO SCONTRO È INIZIATO NELLA CITTÀ MEXICANA DI ST. LOUISA DOVE MARCO E IL JUSTICE BATTALION HANNO ATTACCATO L'INIZIANDO PARASMITA

LA BAT- TABLIA È INFORMATI NEI CAMPI DEL KANAS

TESTIMONI HANNO RICEVUTO IL PARASMITA COME TERRO- RIZZATO

LARGIA- TEMI ANDRESE! LARGIUTEM! ANDRESE!

LE SUE SUP- PLICHE DI PIETÀ SONO STATE RINCHIATE

SI POTREBBE CHE LA TRAGEDIA SI SAREBBE POTUTA EVITARE SE MARCO AVESSE MODERATO

IL PARASMITA EVIDENTEMENTE ATTERRITO DALL'ASSALTO

COSSA DIA--?

NEGITAGLI LA POSSIBILITÀ DI ARRENDERSI IL PARASMITA HA SPERDIATO UN ATTACCO IMPROVVISATO CONTRO CAPTAIN ATOMI I CUI POTERI SONO DI NATURA NUCLEARE. QUESTE ULTIME PAROLE SONO STATE PRONUNCIATE DAL CAMERAMAN DELLA NEWS-TV...

OH MIO DIO! IL PARASMITA HA APERTO IN FURIA CAPTAIN ATOMI!

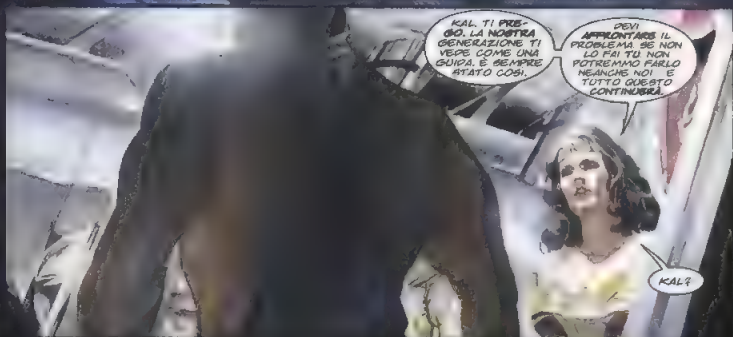
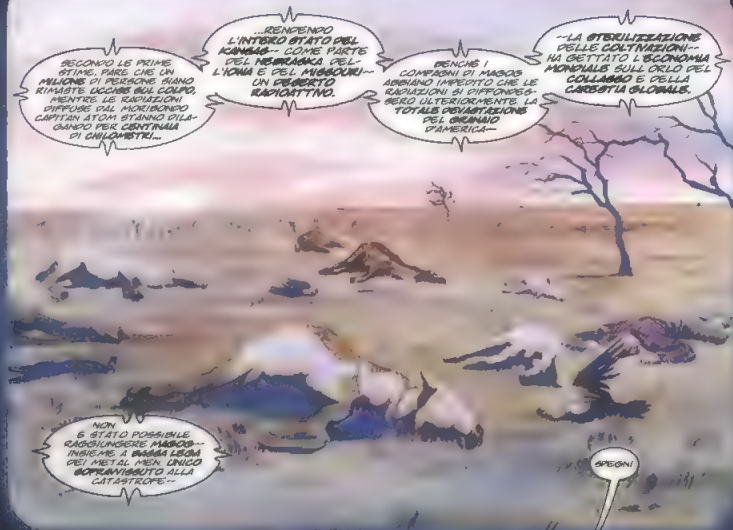
L'HA APERTO IN--

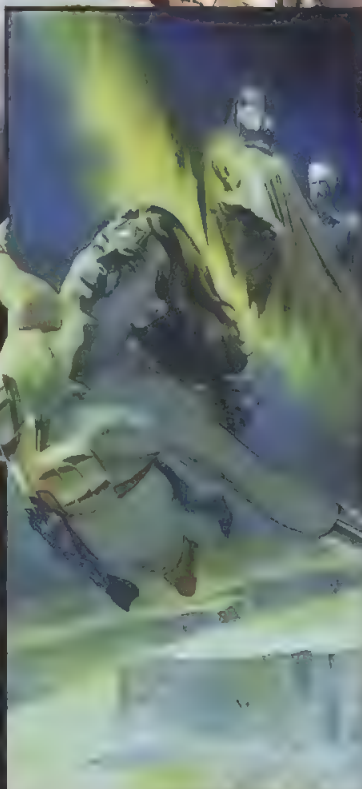
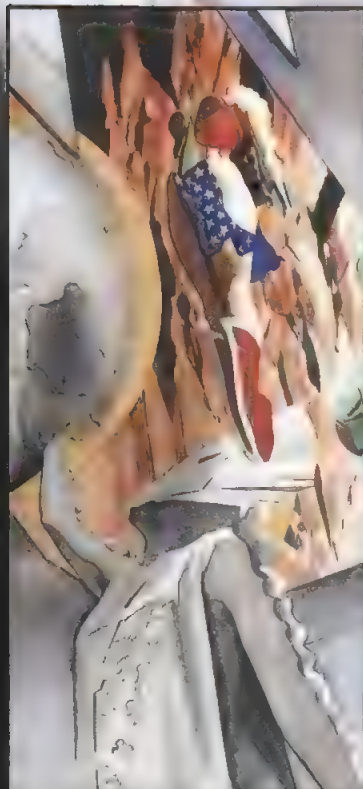
SPIETTATORI TURBATI... MA NON SORPRESI... DALLA BRUTALITÀ DELL'ATTACCO DI MARCO

MARCO-- UN ESPONENTE DELLA NUOVA OTTORE DI EGEO CHE MOLTI RITENGONO SIA IL VERO RESPONSABILE DELL'ATTACCO DI BOMBARDAMENTI A NOSTRA



ED È STATA LA FINE







NON
POTREMMO
PARLO NEAN-
CHE NOI.

CHI?

COLORO CHE
PIECI ANNI FA
FURONO VITTIME DEL
PIÙ GRANDE E TER-
RIBILE ERRORE DI
SUPERMAN.


LA SUA
INCAPACITÀ DI
PERCEPERE COME
L'OPINIONE
CHE È.

IL TRAUMA DI
VEDERE SUPERMAN
ABANDONARE LA SUA
BATTAGLIA INFINITA E
COSTATO MOLTO CARO AI
SUOI CONTEMPORANEI,
AI SUOI PARI.

ALCUNI
COL MORALE
PESCI SCELSERO
LA STRADA DI
SUPERMAN E SI
RITIRARONO.
NO.

ALTRI, INCAPACI
DI VOLTARE DEL
TUTTO LE SPALLE
AL MONDO CHE
CONDANNANO, HAN-
NO CONTINUATO
A USARE I LORO
POTERI PER
DIFENDERE
L'ORDINE...

ANCHE SE
NELLA CLAN-
DESTINITÀ
TOTALE.




DURANTE L'ASSENZA DI SUPERMAN
KEYSTONE CITY È DIVENUTA UN'UTOPIA—
UN PROTETTORATO INSTANCABILMENTE
PATTUGLIATO DA UNA FORZA
TEMPESTOSA UN TEMPO UMANA.

NESSUNO LO VEDE
NESSUNO LO SENTE, LA SUA
È UNA CORSA SOLITARIA...
MA CHIUNQUE VIVA QUI HA
AVVERTITO LA SUA PRESENZA.

"È OVUNQUE IN OGNI
MOMENTO. UN ANGELO
CUSTODE CHE RIPARA
ANCHE IL MINIMO TORTO
ALLA VELOCITÀ DELLA LUCE.

"VIVE NELL'AT-
TIMO FRA UN
SECONDO E
L'ALTRO.


"È FLASH.



"UN ALTRO DEI PALAPINI
DEL PASSATO HA FATTO
NELLA COSTA NORD
OCCIDENTALE IL SUO
NIDO.

"PER ALCUNI È UN SALVATORE...
PER ALTRI UN ECOTERRORISTA,
E TEMUTO, E A RAGIONE DA
COLORO CHE VORREBBERO
PRENDERE ANIMALI E UCCELLI
DEL LORO BANTUARIO.

"SI CHIAMA
NANKMAN.



UN ALTRO ANCORA SI È
RIFUGIATO MOLTO AL DI SOPRA
NELLA SUPERFICIE TERRESTRE
LA SUA CITTÀ DI AMERALDO
BRILLA NEL CIELO NOTTURNO
COME UNA VERDE STELLA

QUI LANTERNA VERDE SIEDE
SU UN TRONO SOLITARIO...
SEMPRE VIGILE SEMPRE IN
ATTESA DI SEGNALE DI MINACCE
EXTRATERRESTRI.



STA ANCO-
RA ASPET-
TANDO



GLI DEI DI ISRI NON ABITANO PIU' FRA GLI UMANI NORMAN MCCAY. MESSI IN GUARDIA DALLA REGIA DI SUPERMAN VIVONO SEPARATI... LONTANI DALL'UOMO COMUNE CHE UN TEMPO ERANO FELICI DI SERVIRSI.

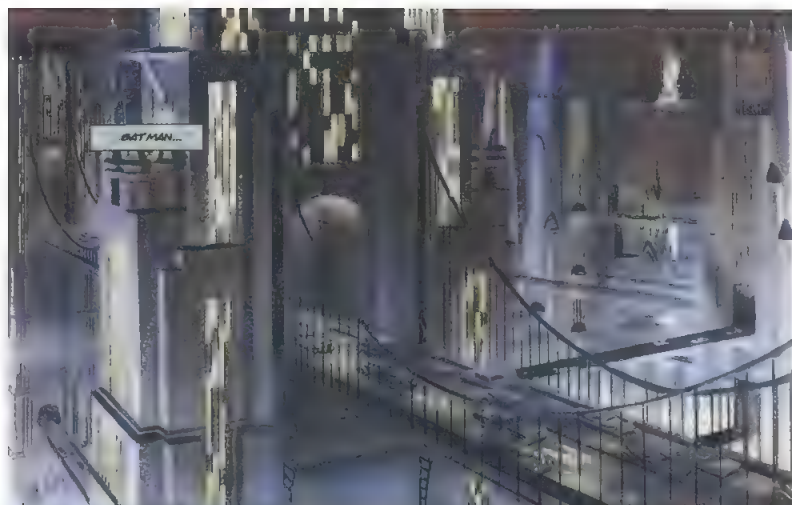
"SI SONO PERDUTI IN CIVILTÀ ANTICHE E TEMPI FUTURI.

"HANNO LASCIATO L'UMANITÀ AL PROPRIO DESTINO."

E QUELLI CHE NON BRANO DEI? MI SEMBRA DI RICORDARE UN ALTRO EROE... UNO CHE ABITAVA A GOTHAM CITY.

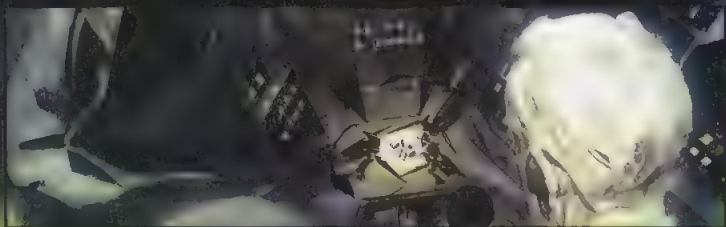
CHE N'È STATO DI BATMAN?

Ah









BATMAN
TIENE LA SUA
CITTÀ SOTTO
CONTROLLO





PRIMA DEL
KAMÉBA AVEVANO
ALMENO UN BRICIO-
LO DI RESPON-
SABILITÀ.

ORA
NON HANNO
PIÙ NEMMENO
QUELLO!

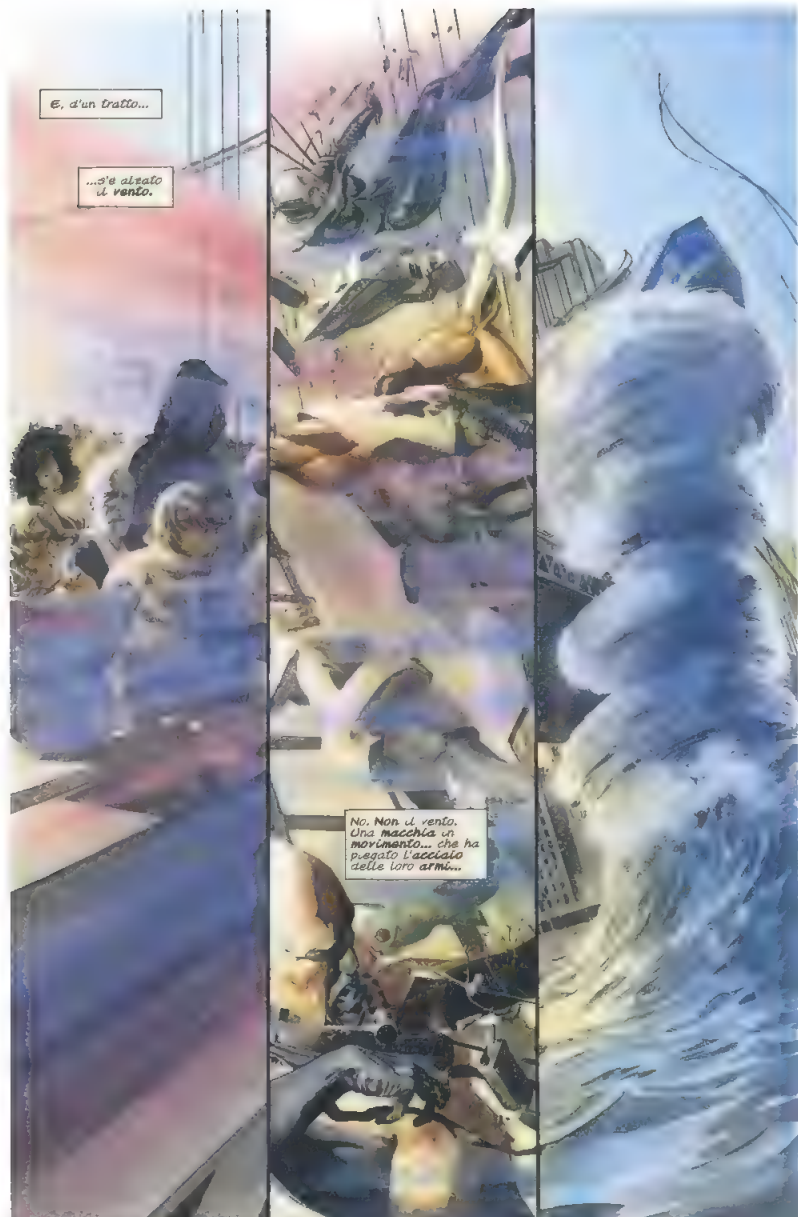


NON GLI
IMPORTA DI NULLA!
SEGUONO L'ESEMPIO
SCELLERATO DI
MAGGOS— E SONO
INCONTROLLABILI!



WONDER
WOMAN AVEVA
RAGIONE! LA POLLIA
ANDRÀ AVANTI—







E, d'un tratto...

...s'è alzato
il vento.

No. Non il vento.
Una macchia in
movimento... che ha
piegato l'acciaio
delle loro armi...



*...e cambiato il
corso del fiume
sottostante.*



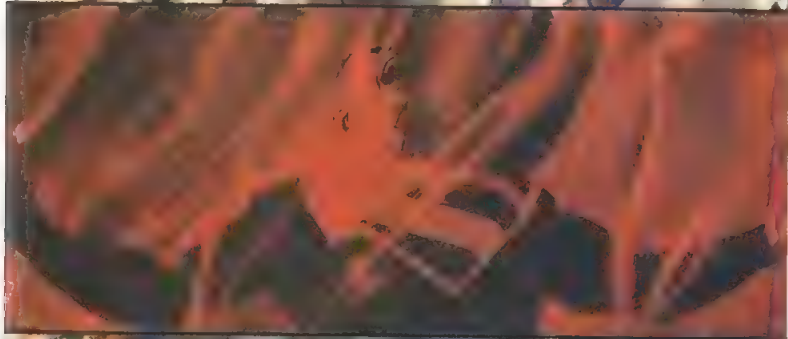
*Ancor prima di uscire dalla cabina
della funivia, la gente ha capito.
Abbiamo capito tutti.*

*E ci siamo
ricordati.*

*GUAR-
DATE!*

*SU NEL
CIELO!*







CAPITOLO DUE



Verità e Giustizia



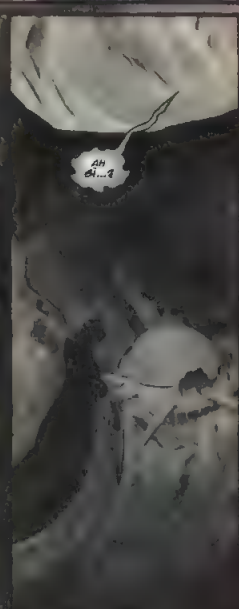
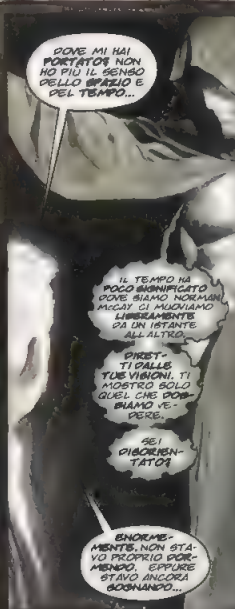
E vidi i sette angeli
che stavano innanzi
a Dio...

...poi venne un altro
angelo, che aveva un
turibolo d'oro, e si fermò
presso l'altare...

...e l'angelo prese il
turibolo, e lo riempì del
fuoco dell'altare...

...e i sette angeli si
apprestarono a suonare le
trombe...







QUESTO

È IL

MIO

PAESE!

PER ANNI,
L'AMERICANO
E I MINUTEMEN
HANNO PROTETTO
GLI STATI UNITI
DA MINACCE
ESTERNE...

E SI SONO
FATTI SPUNGERE
LA PIÙ INSIDIOSA
DI TUTTE!

POVERI, STANCHE
MASSI, ACCALCATE
SULLE NOSTRE CORTI,
CHE IMPORANO LA
CITTADINANZA!

VOI
IMMIGRANTI
OSATE CHIEDERE
ABITO? L'AMERICA
NON È PIÙ GRANDE
COMERA! PER VO-
LONTÀ DI DIO--
IL KANSAS NON
ESISTE PIÙ!

OGGI L'AMERI-
CANANDO
DICHIARA GUERRA
A VOI IMMIGRANTI
PARLAI!

NON
POSSIAMO
DIFENDI TUTTI!
NON POSSIAMO
NEANZIO DARVI DA
MANGIARE! MA VOI
CONTINUATE A
INSISTERE.

SENE, ORA
BASTA!

ALL'ORDINE DEL
MULTICERVELLO--
I MINUTEMEN
SOPRASSARANO
LE COSTE DELL'AMERICA.







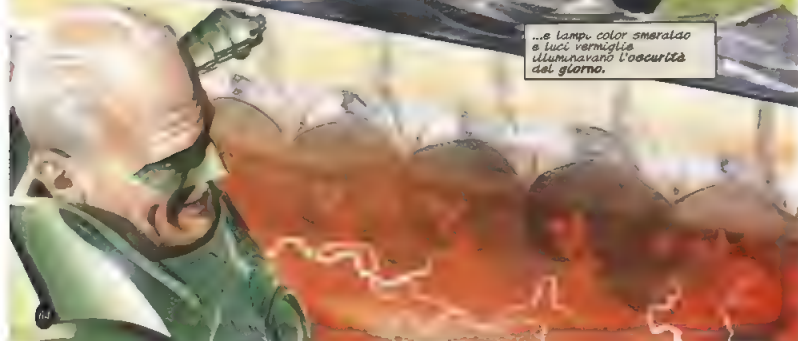
Vari e
propri del.

Angeli...
No. Non
angeli.



Superman era tornato...
con l'accendo, aveva
sottratto al loro
isolamento i titani
di ieri...

...e lampi color smeraldo
e luci vermiglie
illuminavano l'oscurità
del giorno.







Nel fragore
del panico,
oda altri
nomi...

Hawkman.
Robin.

Ray.

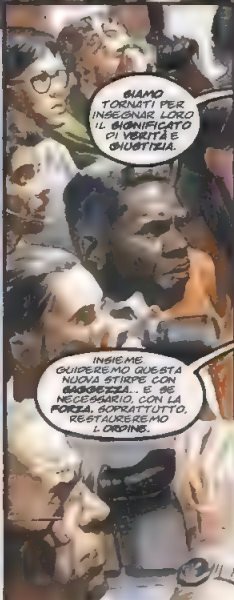
Stendono i
loro nemici
come birilli...

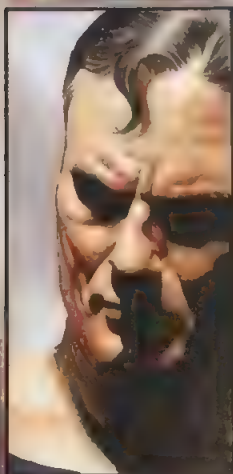
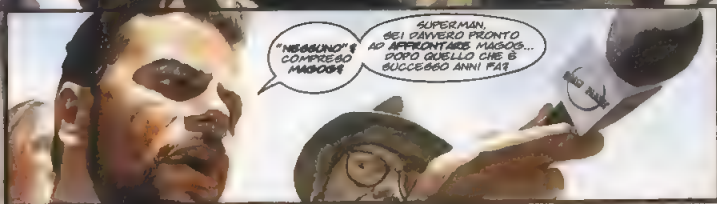
...mentre Wonder
Woman protegge
gli innocenti.





IN NOSTRA ASSENZA, È AVANZATA UNA NUOVA STRIDE DI META-UMANI... UNA NUOVA FALANGIA DI SEDICENTI EROI DISINTERESSATI A PRESERVARE LA VITA E A DIFENDERE I DEBOLI...







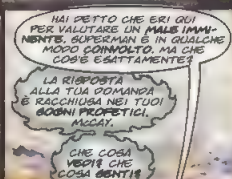
AVERTO...
PAURA NELLA
STANZA.

NO, LA
CONFERMA
DI UNA
PAURA.



DA TEMPO
QUESTI MORTALI
SOSPETTANO DI NON
ESSERE PIÙ I FAUTORI
DEL DESTINO DEL
L'UMANITÀ.

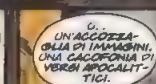
I LORO
SOSPETTI
SONO APPENA
STATI CON-
FERMATI.



HAI PETTO CHE ERI QUI
PER VALUTARE UN MALE IMMI-
NENTE. SUPERMAN È IN QUALCHE
MODO DONNOLTO. MA CHE
COS'È ESATTAMENTE?

LA RISPOSTA
ALLA TUA DOMANDA
È RACCHIUSA NEI TUOI
GOGNI PROFETICI,
MCCAY.

CHE COSA
VEDI CHE
COSA SENTI



O...
UN'ACCIDE-
NTA DI IMMAGINI.
UNA CACOFONIA DI
VERBI APOCALIT-
TICI.



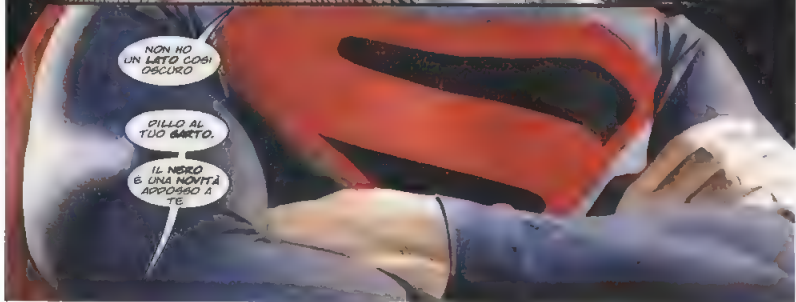
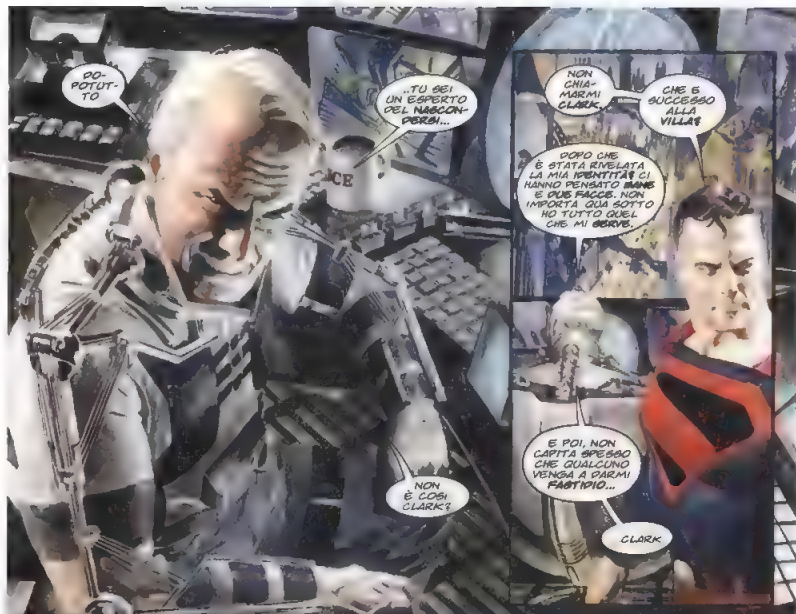
NON
RIBECO ANCO-
RA A TROVARE
IL DENARO.

SUPERMAN
HA PETTO CHE LA
JUSTICE LEAGUE
CERCHERÀ CHI
ALTRI CHIAMERÀ
AL SUO
RANCIO.



VE-
DRE-
ME...







BRUCE,
ABBANDONA
MAGOGNO DI
TE

SONO
OSCURO
TO.

VENTI-
CINQUE E
TRENTAQUE
RIPRENDETE
LA ROTA



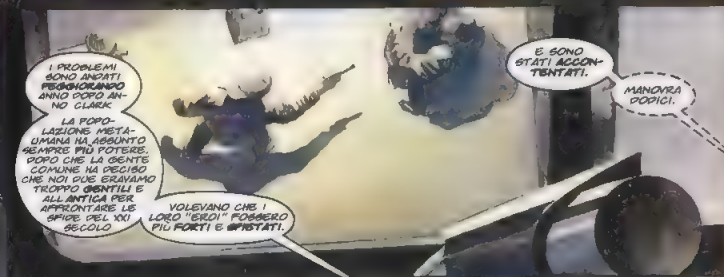
TROPPO
OCCUPATO
PER SALVARE
IL MONDO?

NON C'È NULLA
DI NUOVO NELLA
CRISI ATTUALE
CLARK, POVE' NAI
VISSUTO?

OH,
OSCURO.



FORSE
DOVREI
CHIEDERLO
A MAGOG.



I PROBLEMI
SONO ANDATI
PESCHERCIANDO
ANNI DOPO AN-
NO CLARK

LA POPO-
LAZIONE META-
UMANA HA ASSUNTO
SEMPRE PIÙ POTERE.
DOTO CHE LA GENTE
COMUNE HA PRECISO
CHE NOI DUE ERAVAMO
TROPPO GENTILI E
ALL'ANTICA PER
AFFRONTARE LE
SPRE DEL XXI
SECOLO

VOLEVANO CHE I
LORO "EROI" POSSERO
PIÙ FORTI E SPINTATI.

E SONO
STATI ACCON-
TENTATI.

MANOVRA
DOPOI.



IN QUESTO
MOMENTO, I META-
UMANI HANNO LE CHIAVI
DEL REGNO STRAPPAR-
GLI IL POTERE È UNA
FACILEGGIA DELICATA.

RICHIEDE
ASTUZIA... E PIANI
ATTENTI, METICOLOSI
CONTRO I NEMICI PIÙ
NASCOSTI... MA PUÒ
ESSERE FATTO.

SENZA FARMMI
AGGIUNGERE, CHE
SUPERMAN E LA JUSTICE
LEAGUE TORNANO SULLA
SCENA, FACENDO TANTO
CHIASSO.

DICK
NON LA VEDE
COSÌ.

L'HAI
CONVINTO A
RINFILARE I PANNI
DI ROBBIE. CREDI
CHE QUESTO POSSA
FARMI IMPRESSIONE?
SCORDATELO. IO E
LUI NON L'ABBIAMO
MAI PENSATA
NELLO STESSO
MODO.

STO GIÀ
COMBATTENDO
LA MIA GUERRA.
SARÒ FORSE
PIÙ LENTO E
METODICO
DI TE.

...MA
OTTENGO DEI
RISULTATI. TI VANTAI
CHE METROPOLIS ERA
UN'UTOPIA RISPETTO
A GOTHAM.

ORA NON
PUOI CERTO
PIÙ.

DEL PARADISO.
DA QUEL CHE VEDO GOTHAM
È QUASI UNO STATO DI POLIZIA.
MA SEMPRE OPTATO PER UN
VENTARE LA GENTE PIUTTOSTO
CHE ATTERNIRSI ALLE LEGGI.
MA QUESTO...

VUOI
TRASFORMARE
LA POPOLAZIONE
IN UNA MASSA DI
VIGLIACCHI
SUPERSTIZIOSI?

TEMONO ME
PIÙ DI QUANTO MI
PENSANO. MA DI
TE NEANCHE IO MI
FIDO DI TE.

DOPO
TUTTO. TU
SEI RUBATO. IO SONO
RIMASTO.

NON CI LIMITIAMO
A GOTHAM. CLARK
ABBIAMO COSTRUITO UNA
RETE CHE SI ESTENDE
DA QUI FINO A
STAR CITY.

PERCHÉ?

HO DEGLI
ALLEATI. ALLEATI
UMANI. PIÙ IN SINTONIA
CON LE ESIGENZE
DELL'UMANITÀ DEI
TUOI AMICI.

NON POSSIAMO
CONQUISTARE IL
MONDO. VOGLIAMO
SOLO RENDERLO PIÙ
GIUSTO... A MODO
NOSTRO. DA
SOLI.

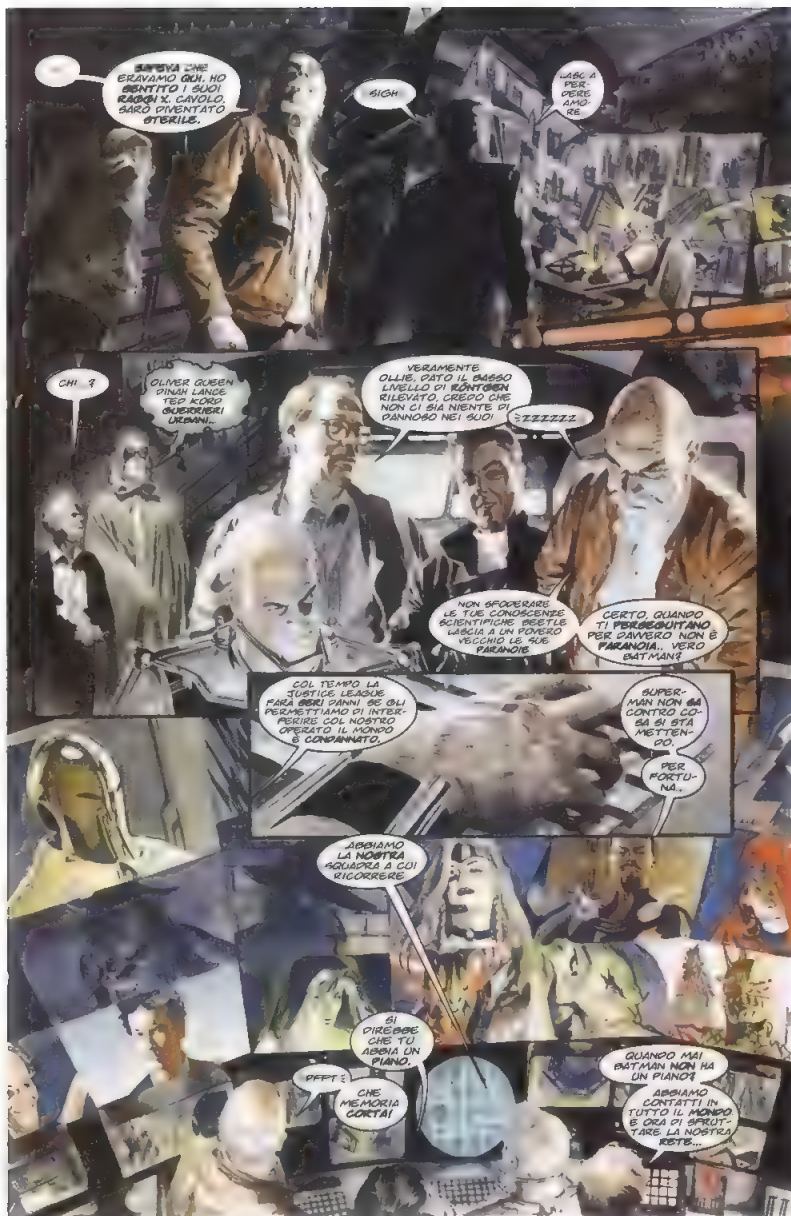
ALLORA SEI
INCURIO DI NON
VOLERTI UNIRE
A ME?

PER UN UOMO CHE
RIUSCE A SENTIRE
QUANDO LE NUVOLE SI
SFILANO SEI UN PO
PIÙO PORGICHI.

LA SOLA COSA
CHE MI CHIEDO
RIGUARDO AL "RIMBORSO"
RAGIONI E AUTORIZZAZIONI
CHE HAI INTENZIONE
DI ADOTTARE.

SE IO SARO
IL PRIMO A ESSERE
RIMBORSO SULLA RESTA
VIA. DAL TUO
NUOVO REGIME.

ADDIO,
CLARK.



SUNNYA CHE
ERAVAMO BU, HO
SENTITO I SUOI
RAGGI X. CAVOLO,
SARO DIVENTATO
STERILE.

SIGH

MAI A
PER-
DERE
AND-
RE

CHI ?

OLIVER GUBEN
DINH LANCE
TED KONG
QUESTEDREI
URBANI...

VERAMENTE
OLLIE, DATO IL BASSO
LIVELLO DI RENTRATA
RILEVATO, CREDO CHE
NON CI SIA NIENTE DI
DANNOSO NEL SUO.

STIIIIII

NON SFODERARE
LE TUE CONOSCENZE
SCIENTIFICHE BESTIE
LASCIA A UN POVERO
VEGGIO LE SUE
PARANOIE

CERTO, QUANDO
TI PRESENTANO
PER DAVVERO NON E
PARANOIA, VERO
BATMAN?

COL TEMPO LA
JUSTICE LEAGUE
FARA MARI DANNI SE BU
PERMETTIAMO DI INTER-
PERIRE COL NOSTRO
OPERATO IL MONDO
E CONDANNATO.

SUPER-
MAN NON SA
CONTRO CO-
SA SI STA
METTEN-
DO

PER FORTU-
NA.

ABBIAMO
LA NOSTRA
AGENZIA A CUI
RICORRERE

SI
DIREBBE
CHE TU
AGISCA UN
PIANO.

DEPT

CHE
MEMORIA
CORTAI

QUANDO MAI
BATMAN NON HA
UN PIANO?

ABBIAMO
CONTATTI IN
TUTTO IL MONDO
E ORA DI SFRUT-
TARE LA NOSTRA
RETE...

ERANO
AMICI,
SUPERMAN E
BATMAN?

DA COME
LITIGAVANO.
NON SI
DIREBBE.

LE
GRANDI MENTI
NON SEMPRE PEN-
SANO NELLO STESSO
MODO.

AI LORO TEMPI,
ERANO I MIGLIORI NEI
LORO RISPETTIVI
GENERI...

UNO ERA IL MAS-
SIMO DELLA FORZA
E DELL'AMIZIONE
UMANA...

L'ALTRO, POSSEDEVA
IL PIÙ GRANDE POTERE
EXTRATERRESTRE.

EXTRATERRESTRE?

CERTO
SUPERMAN È
UN ALIENO.

UN CASO ASSAI
SPECIALE, PER GRAN
PARTE DELLA SUA VITA,
HA VISSUTO TRA GLI
UMANI OLTRE CHE
SOPRA DI LORO.

È RIMASTO
COINVOLTO NELLE
QUESTIONI UMANE
PER AMORE DI UNA
TERRESTRE... FINCHÉ
ESSA NON HA PERSO
LA VITA.

È
WONDER
WOMAN!

COME
SUPERMAN,
UN PARADOSSO.

PRINCIPESSE SENZA ETÀ DELLE
AMAZZONI È SIA UN'AMBASCIATRICE
DELLA PACE CHE UNA SIGNORA
DELLA GUERRA.

PER
TUTTI I COL-
LABORATORI
DI SUPER-
MAN.

È LEI CHE
VALE LA PENA
OSSERVARE PIÙ
DA VICINO.



E così, mentre le ore si fanno
giorni, osservano in silenzio
la squadra di Superman che
ripulisce l'ordine.

Quando è
possibile,
Superman
negozia
la pace.



Quando è
impossibile,
la impone...

...ogni volta
trasformando
i nemici...



...solo occasionalmente.

NON SI
PREOCCUPI,
SIGNORA! CI
PENSO IO!

LA MIA
AUTO...

DIANA...?

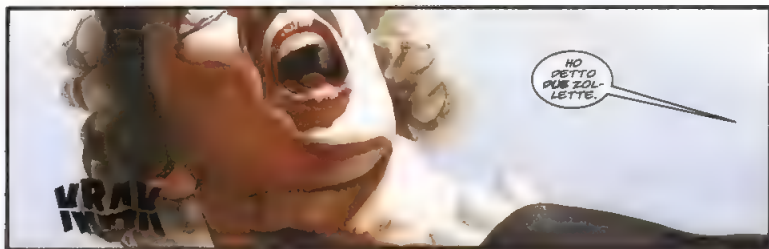
DIANA
FAI UN
BEL RE-
SPETTO.

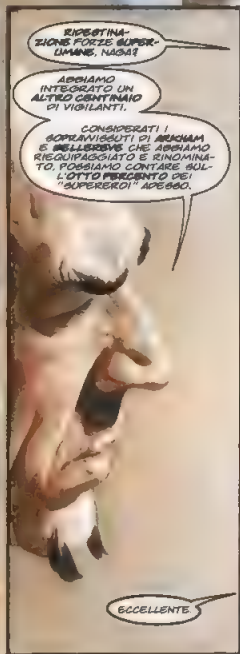
NON
SONO GATTINI...
STANNO SOLO
BAGLIANDO.

E PARECCHIO,
SE SI COMPORTANO
COME QUERRELLI...
AVRANNO LA
GUERRA.

HAI RAGIONE.
SEMBRA CHE
ABBIANO SCARSO
RISPETTO PER LA
VITA UMANA...

...E NON C'È
NIENTE DI
PIÙ SACRO AL
MONDO.











C'I SONO ALTRE
PEDINE CHE MERI-
TANO LA NOSTRA
ATTENZIONE



MIO
DIO.

WHOOOM!



QUEI RADICALI
SONO DEI
MONSTRI... DEGLI
ANIMALI!!

SARANNO
POMATI!





OOOH,
CHE PAURA.

NON È
ORA DI
ANDARE
A LETTO.
NONNO? PER
COSA STI
QUELLA "S"?
SERIES?

SAH-AH

QUALUNQUE
COSA VENTI
NON MI--



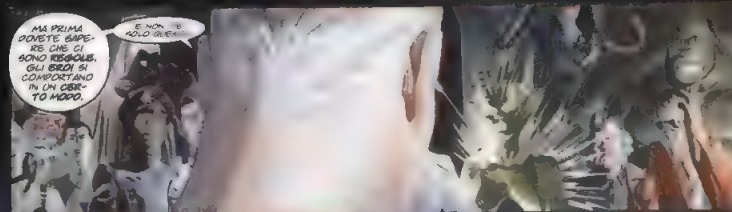
VOLETE
STARE
ZITTI!



GRAZIE

SONO QUI PERCHÉ IL MONDO
È IN GRAVE PERICOLO. C'È
MOLTO DA FARE E NON
MOLTO TEMPO PER FARLO

YOLOLO CHE VI UNITE
ALLA JUSTICE LEAGUE.
SPONTANEAMENTE.



MA PRIMA
DOVETE SAPERE
CHE CI
SONO REGOLE.
GLI EROI SI
COMPORTANO
IN UN CER-
TO MODO.

E NON È
SOLO QUESTO.



QUELLO CHE SI UNISCONO A
NOI - SPONTANEAMENTE DO-
VRANNO ESSERE RESPONSABILI
PER QUANTO SONO POTENTI.
DOVRANNO COMPORTARSI
IN MODO ADEGUATO

CHI NON
LO FA
VERrà PUNITO
DI CONSE-
GUENZA



IL NOSTRO
È UN LAVORO
INFINITO... MA FAC-
CIAMO QUEL CHE VA
FATTO, OGGI COME
ORA SIAMO LA SOLA
SPERANZA DELL'
UMANITÀ

MA TE ERD.

SANTO
CIELO

TU
CI
STAI?

E STA
TO QUI

COME HA
SAPUTO--

MI SENTO
COME SE MI AVES-
SERO CHIESTO DI DIVEN-
TARE IL TREDECIMINO
APPORTOLOI TU
CHE NE DICI?

CREDEVO CHE MIO
PADRE FOSSE UN IDIOTA
PERCHÉ SI ERA FATTO
REGLITARE DA LUI.
AA SSSSSSS

AVETE
SENTITO IL DIS-
CORSO DEL
QUINTUOMO
IN OEL

BISOGNA
DARE UNA
RISPONSA...

DIO SEGUIREI
QUELL'UOMO SO
APOCALIPSI!

HA RAGIONE!
LA JUSTICE
LEAGUE AA
COME--

THUNK



Il tempo
corre.

Si forma-
no eser-
ci.

E la voce di
Wesley Dodds
mi mormora
dentro...



"...è un arcobaleno, simile
a smeraldo, avvolgeva
il trono."

Una citazione
dell'Apoca-
lisse. Un'altra.

L'Apocalisse.

L'Armageddon.

L'esercito di
Superman ha preso
un potere sufficientemente
a far tremare
la Terra.



Sarà anche
sufficiente a
salvarla?

E se fosse
così.

...da cosa?



L'America guarisce, ma l'America non è il mondo. Sempre più numerosa, la Justice League inizia a combattere l'anarchia su scala globale.

Come anche in patria, però, l'esercito di Superman fatica sempre più a persuadere i nemici.

La maggior parte dei metahumani si arrende alla semplice vista del Kryptoniano.

Molti no.

Chiaramente ogni ribellione lo frustra.

La politica non è mai stata il pane quotidiano di Superman. È possibile che le costanti pressioni cui è soggetto come nuovo leader mondiale...

...possano piegare un uomo d'acciaio fino al punto di rottura?

Intanto, chi è più vicino a Superman inizia a suscitare un'altra domanda.

...se lo cercasse.

In tutte queste missioni, si chiede... come mai, non hanno ancora scovato Magog?

Con i suoi supersensi, Superman dovrebbe riuscire a trovare chiunque...

NON DOVREMMO ESSERE QUESTO IL MODO.

COSA?

NON DOVREMMO COMMETTERE COSÌ DURAMENTE.

L'HAI DETTO TU STESSO KAL.

FACCIAMO QUEL CHE DOBBIAMO FARE.

MA ABBIAMO SEMPRE PIÙ PRIGIONIERI CHE CONVERTITI.

CHE NE FACCIAMO DI QUELLI CHE SI RIFIUTANO DI VEDERE LA LUCE?

HO UN'IDEA... SEGUIMI...



DEL
REGNO.
ARTHUR...
UN ARCHITET-
TURA DEONA
DI PIRENE
ISLAND.

BELLA COME
SE FOSSE UNA
CITTÀ DI
SUPERFICIE.

DI PIÙ.

IL TEMPO
È STATO CLE-
MENTE CON TE
PRINCIPESSE.
NON SEI INVE-
CHIATA UN ANO-
NO DALL'ULTI-
MA VOLTA.

VORREI POTER DIRE
LO STESSO DEL MONDO
ESTERNO ARTHUR. MA
IN SUPERFICIE I TEMPI
SONO ASSAI PURI.

I MARI SONO UN
CUSCINETTO PERFETTO PER
IL TUO MONDO E IL NOSTRO
PENSANDO A QUESTO SUMO
VENUTI PER CHIEDERTI IL PER-
MESSO DI CREARE QUI UNA
COLONIA FEMILE SOT-
TOMARINA.

...PER I
META-UMANI
RIBELLI.



COSA?

NON INSULTARMI
FINGENDOTI STUPIDO,
SUPERMAN.

NOI SIAMO
ARRIVATI AI RIFIUTI
DEL MONDO DI
SUPERFICIE.

PERMESSO
NEGATO.





ARTHUR
SE SOLO TU
VEDESSI I
PROBLEMI CHE
ABBIAMO LA
SOPRA...

UNNECITI A
NOI COMBATTI AL
NOSTRO PUNTO
COME HAI FATTO
IN GIOVENTÙ

PROPOSTA POCO ALLET-
TANTE, ANCHE SE MI PIACE LA
VOSTRA COMPAGNIA SAI CHE NON
MI SONO MAI SENTITO A MIO
AGIO COME "AQUAMAN"

DA TEMPO HO CEDUTO
IL MIO NOME E IL MIO RUOLO
AL MIO PROTETTORE, SO CHE I NOSTRI
VECCHI AMICI HANNO
FATTO LO STESSO.



I MIEI
SUOCCI HANNO
NO INGIUNTO
DI ME, PENSICI
TESSE

HAI CENTINAIA DI
PALADINI PER DIFEN-
DERE POCHE MIGLIAIE DI
TERRE FERMA, IO PRO-
TEGGO L'ULTIMO SET-
TANTA PERCENTO
DEL MONDO... DA SOLO.

HO RESPONSABILITÀ
CHE NON
PUOI NESSUNO
IMMAGINARE.



TU PRINCIPES-
SA, SAI BENE
QUANTO È INGIUN-
TO IL RUOLO DI
UNA TESTA
CORONATA

IO NON
HO PIÙ IL
MIO STATUS
REGALE



NO...!

SI DI RECENTE LE
MIE SOCIETÀ AZIENDALI
HANNO DECRETATO CHE
AVEVO PERDUTO LA MIA
MISSIONE DI AMBASCIA-
TRICE

...CHE NON AVEVO
REGO IL MONDO UN
POSTO MIGLIORE.

MI HANNO
PRIVATO DEL MIO
TITOLO E DELLA
MIA BIRROTTA.

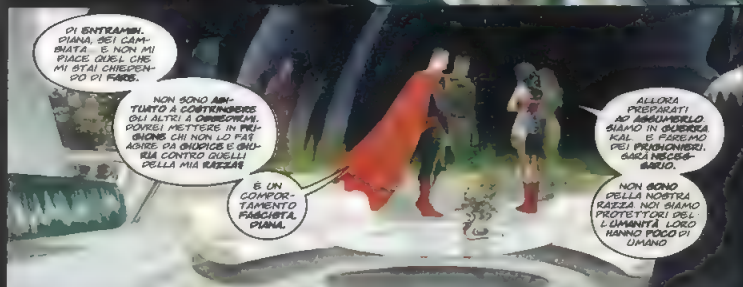
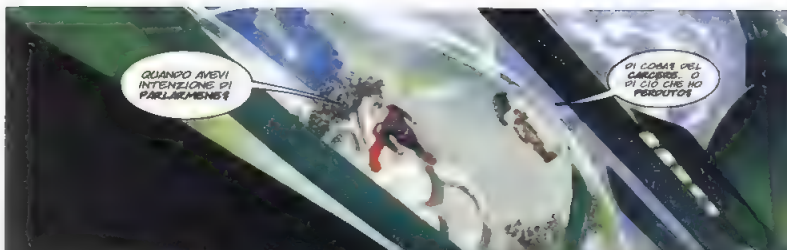
NON SONO
PIÙ LA BENVENI-
TA A PARADISE
ISLAND

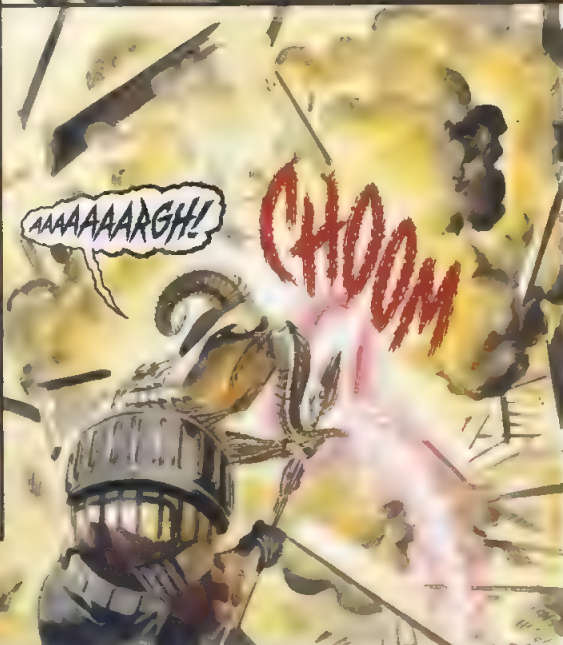
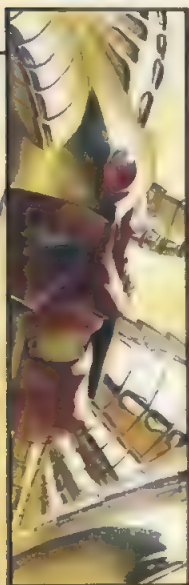


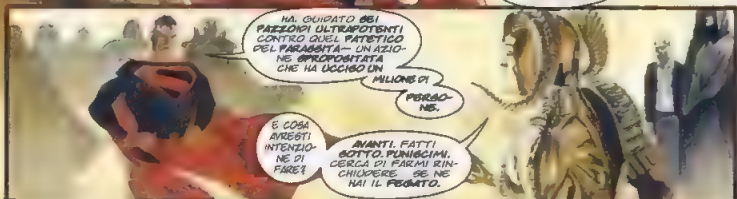
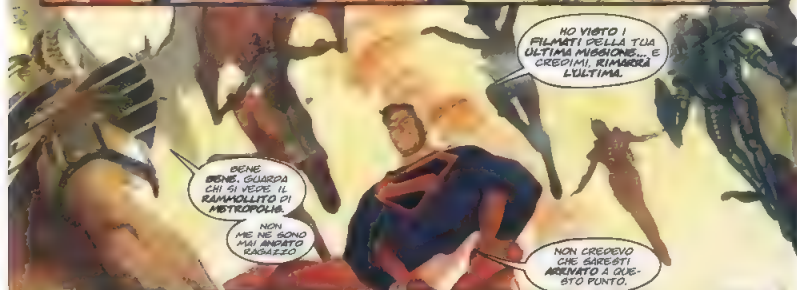
MI... MI DIFEN-
DE, MA QUESTO
NON TUO REGA-
RE SULLA MIA
DECISIONE

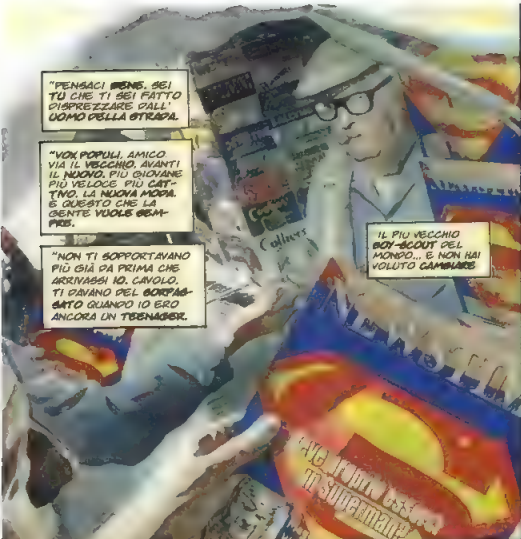
ALLORA
MANTIENI LA
TUA SOLTUONE,
ARTHUR. SODDISFI IL
TUO MONDO

FINTAN-
TO CHE
SANTOZA
ANCORA







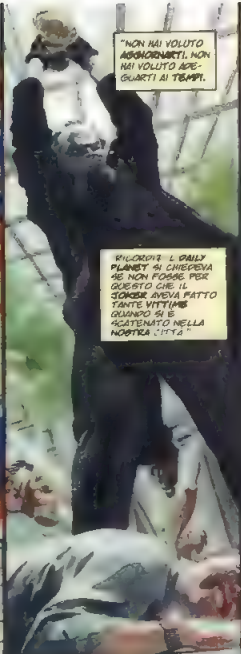


"PENSACI BENE, SEI TU CHE TI SEI FATTO DIAPREZZARE DALL' UOMO DELLA STRADA.

"VOI POPOLI, AMICO VIA IL VECCHIO, AVANTI IL NUOVO, PIÙ GIOVANE PIÙ VELOCE PIÙ CATTIVO. LA NUOVA MODA. E QUESTO CHE LA GENTE VUOLE SEMPRE.


"NON TI SOPPORTAVANO PIÙ GIÀ DA PRIMA CHE ARRIVASSI IO, CAROLO. TI DAVANO DEL CORTASATO QUANDO IO ERO ANCORA UN TERNAGER.

IL PIÙ VECCHIO BOY-SCOUT DEL MONDO... E NON HAI VOLUTO CAMBIARE



"NON HAI VOLUTO ASSOMIGLIARMI. NON HAI VOLUTO ASSOMIGLIARMI AI TEMPI.


RICORDATE L DAILY PLANET? MI CHIEDEVA SE NON FOSSE PER QUESTO CHE IL JONKER AVEVA FATTO TANTE VITTIME QUANDO SI È ACCELERATO NELLA NOSTRA CITTÀ



QUANTI MORTI CI SONO STATI QUELL'ULTIMA VOLTA? NOVANTA-PIÙ UOMINI.



E UNA DONNA.



"CARLO TUTTI E PUS ABBIANO MESSO A FERRO E FUGGIO LA CITTÀ PER CERCA-RE DEL BASTARDO PENSANO CHE LO ARRESTI TROVATO TU OPIPURE BATMAN.

ANCHE A ME E QUASI SCAPPATO



"QUASH."

"NON DIMENTICHERO MAI LA PAGLIA CHE MI HA FATTO QUANDO MI HAI VISTO SOPRA A AFFUMICATA."

"SULLA STRADA PER LA PRIGIONE PENSAVO CHE PESSO CHE DIMENTICAI MI STA PORTANDO DENTRO PERCHÉ HO AVUTO IL FORTUNO CHE LUI NON HA."



"SONO TEMPI PURI IL SOKER MERITAVA PIÙ DI QUALCHE ANNO DI GALERA. E IO HO FATTO IN MODO CHE CON ROMA NON POTEVANO COMPANARSI PER QUESTO!"

E AVEVO RAGIONE.

PLANET MAGOG ASSOLTO

ker: "Giustizia è fatta"

Arnold Treanor
MAGOG

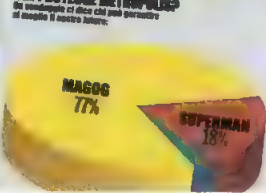
Metropolis. Dopo un processo durato settimane, che ha polarizzato l'attenzione su tutta la nazione, con Magog e i suoi avvocati all'annunzio responsabile per la morte del J-ker. Il giudice H. Henderson, in un'emozionante sentenza, ha dichiarato il verdetto: un anno di carcere e un multa di 10 milioni di dollari. Non sembra essere una voce solista sia all'interno delle forze di polizia che fra i cittadini.

In questi tempi per, oltretutto, Saverio James Cambrangi, presidente della Camera di Commercio di Metropolis. "Superman non deve essere così in più, questa città. I porti del Barile e del mare, dopo anni di immigrazione, sono stati distrutti. Immigrazione, se si vuole, è un bene. Ma se si vuole, si può salvare. Superman dovrebbe aiutare i suoi cittadini, e non è in grado di farlo, dovrebbe valutare l'ipotesi di affidare Metropolis."

CHI POTREBBE METROPOLIS?

Un sondaggio ci dice chi può governare al meglio il nostro futuro:

"ERO UN EROE."



"MA TU NON TI RAGGIUNGI,
DOVEVI FARE UN ULTIMO TENTA-
TIVO PER DISTRUGGERMI."

"IO VOLEVO PRENDERE IL
TUO POTO. VOLEVO CONSOLI-
DARE IL MIO STATUS DI
NUMERO UNO DI METROPOLI."

HO VOLUTO UN FACCIA
A FACCIA E HO VINTO.

"...PERCHÉ NON
TI DEI BATTUTO..."

"...VOLANDO-
TENE VIA COL
MANTELLO FRA
LE GAMBE..."

NON
SONO MAI
RIUSCITO
A BUONAR-
TELE... E OGGI
DEI QUI.

PROPRIO
DOVE TI
VOLEVO.

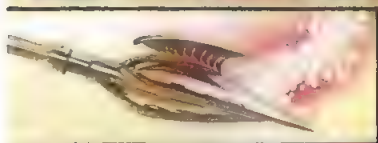
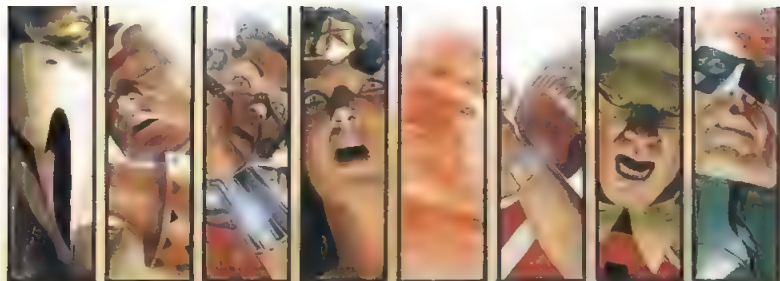
DA COME
DEI SCAPPATO
HO SEMPRE PEN-
SATO CHE AVESSI
PAURA DI ME.
MOLTI L'HANNO
FATTO.

MA NON
ERA QUE-
STO.

AVEVI PAU-
RA... CHE L'OG-
GI DEL DOMANI
FOSSI IO.

AVEVI PAURA
DEL FUTURO CHE
RAPPRESENTAVO.





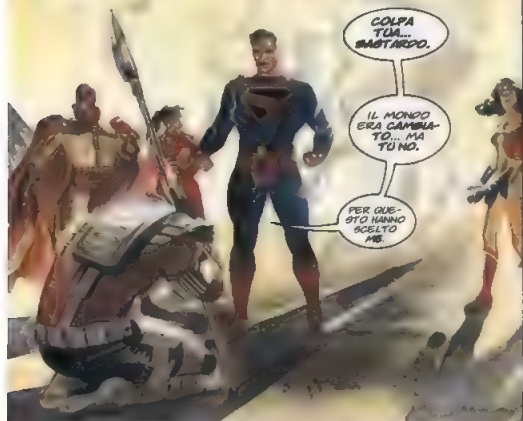
FIERO DI
ESSERE
L'UOMO DEL
DOMANI?



COLPA
TUA...
BASTARDO.

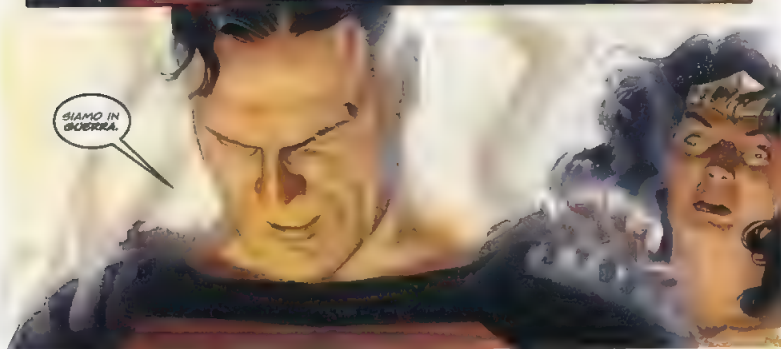
IL MONDO
ERA CAMBIA-
TO... MA
TU NO.

PER QUE-
STO HANNO
RESISTITO
ME.



HANNO
PREFERITO
L'UOMO DI-
SPOTO A
L'UOMO
CHE NON
LO ERA...

...E SONO
MORTI.







LUNGI DA ME
DISSENTIRE DAL
SIGNORE DI
APOLLO.

SONO COLPITO.
L'ETA HA PLACATO IL
TUO TEMPERAMENTO
LEGENDARIO MI
SEMERI MOLTO
TRANQUILLO.

SEI PIÙ SIMILE
A PARACELO CHE
MAI ORION.

COSÌ ERA
SCRITTO LA
NOSTRA STO-
RIA SI RIPETE
DI GENERAZIO-
NE IN GENER-
RAZIONE.

SI DICE CHE
MOLTI UOMI-
NI DIVENGO-
NO I LORO
PADRI COL
TEMPO.

NON
SAPREI.

AVERO SENTITO
CHE FINALMENTE
AVEVI CONQUISTATO
IL TRONO DI PARACELO
ERO CURIOSO DI VEDERE
COSA AVEVI REALIZ-
ZATO AL SUO
PORTO.

NON
MOLTO.

FRANCAMENTE ORION
DI TUTTI I VECCHI ALLEATI
CHE HO INCONTRATO TU
SEI QUELLO CHE PIÙ
MI PIACE.

SEI UN DIO,
HAI IL POTERE
DI CAMBIARE IL
TUO MONDO.

O DI
DISTRUGGERLO.

SARESTI
SORPRESO TEMO
DI QUANTO FACIL-
MENTE UNA COSA
PUÒ PORTARE
ALL'ALTRA.



CREDEVO DI
AVER TRASFORMATO
APOKOLIPS SOTTERRA-
NEA FINALMENTE
AL PUNTIFORME
DI PARADISO.

IMMAGINA IL MIO
DOLORI QUANDO HO AC-
CORTO CHE PER GLI IMPRE-
RI OPPRESSI DAL GIOCO DI
PARADISO FIN DA QUANDO
APOKOLIPS ERA GIOVANE, LA
LIBERTÀ ERA PARALIZZANTE
QUANTO IL FASCISMO.



SI SONO
APPRETTATI A
ELEGERE UN
NUOVO SOVRANO.
HANNO SCELTO
ME.

QUESTA È
STATO LA
MIA RICO-
PENSA.



PORTALI PUNQUE NEL
MIO MONDO. IL MIO MONDO.
PORTAMI COLORE LA CUI
PRESENZA SUL TUO MONDO
È CONSIDERATA TROPPO
RISCHIOSA. NON POTRAN-
NO ESSERE PIÙ
DIFFICILI DA
GESTIRE DEI
MIEI SUDDITI.

NON HO MAI
AVUTO INTENZIONE
DI PORTARMI. NON
VOGLIO CHE NESSU-
NO SIA ALLONTANATO
DAL MIO
MONDO.



DATA LA NATURA
DELLA MIA BATTAGLIA
AVEVO PRESO CHE
ORION, IL MASTRO DELLA
GUERRA, POTEBBE
OFFRIRMI UN PO' DI
SAGGEZZA. MA MI
GANGLIO.

NON POSSO
IMPARARE
NIENTE DA
TE.



NON HA
IMPORTAN-
ZA.

SE SI TRATTA DI
EMANCIPARE UN MONDO
MI TROVERÒ DIPIÙ
DELLA PAURA...

NON È DEL
MIO AIUTO CHE
HAI BISOGNO...

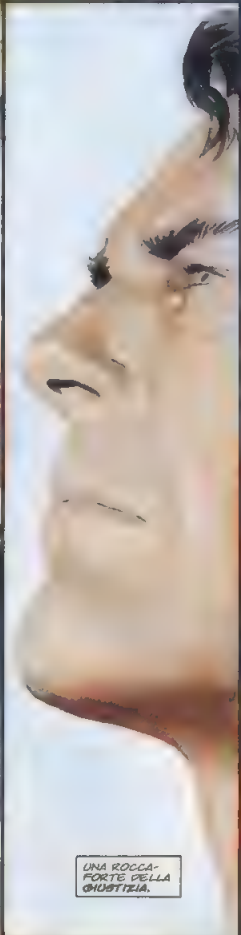




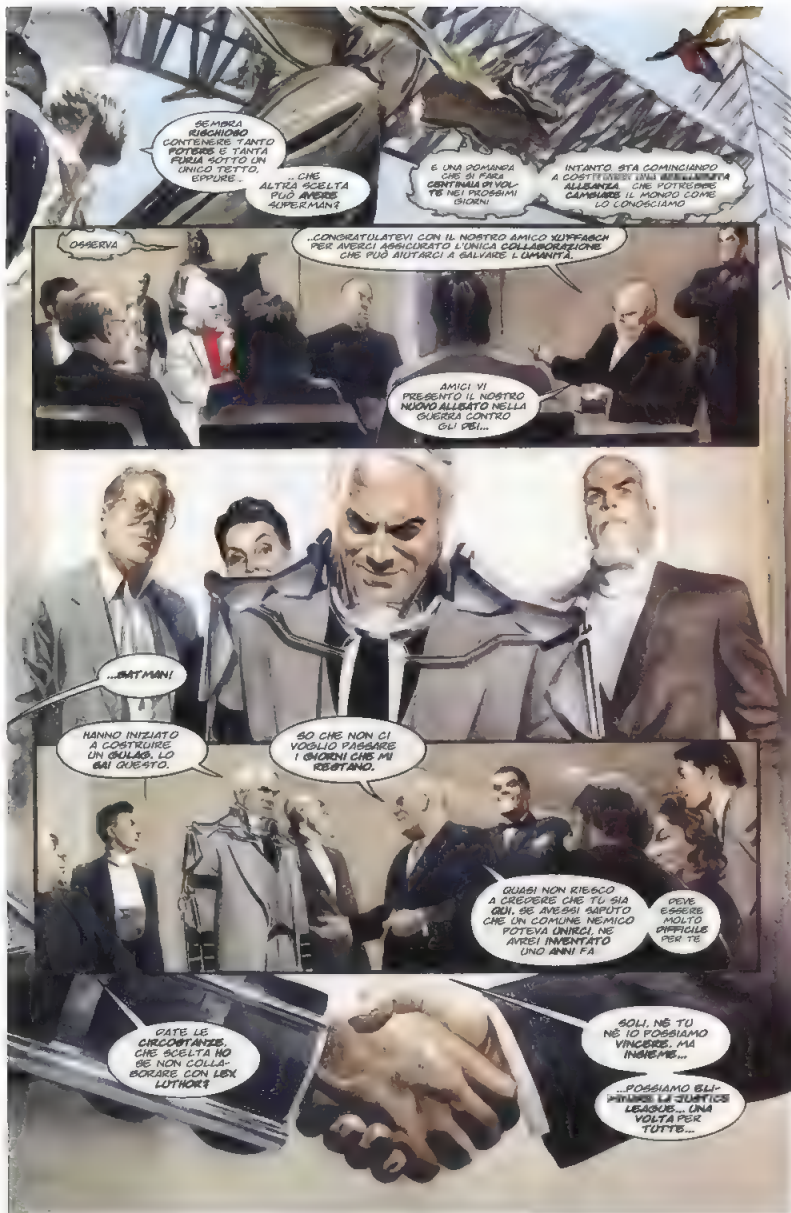
IL TEMPO
CORRE...

E SORGE UNA
NUOVA STRUT-
TURA DAI CAMPI
INGENERITI DEL
KANSAS.

UNA CREAZIONE
NECESSARIA.



UNA ROCCA-
FORTE DELLA
GIUSTIZIA.



SEMPRA
RISCHIO
CONTENERE TANTO
PODERE E TANTA
FURIA SOTTO UN
UNICO TETTO,
EPPURE...

...CHE
ALTRA SCELTA
PUO' AVERE
SUPERMAN?

E UNA DOMANDA
CHE SI FA
CENTINAIA DI VOLTE
NEI PROSSIMI
GIORNI

INTANTO STA COMINCIANDO
A COSTITUIRE UNA REELLE
ALLEANZA CHE POTREBBE
CAMBIARE IL MONDO COME
LO CONOSCIAMO

OSSERVA

CONGRATULATEVI CON IL NOSTRO AMICO ZUPPARCH
PER AVERCI ASSICURATO L'UNICA COLLABORAZIONE
CHE PUO' AIUTARCI A SALVARE L'UMANITA'.

AMICI VI
PRESENTO IL NOSTRO
NUOVO ALLEATO NELLA
GUERRA CONTRO
GLI DEI...

...BATMAN!

HANNO INIZIATO
A COSTRUIRE
UN GULAG, LO
SAI QUESTO.

SO CHE NON CI
VUOLLO PASSARE
I GIORNI CHE MI
RESTANO.

QUASI NON RIESCO
A CREDERE CHE TU SIA
OGGI, SE AVERSI SAPUTO
CHE UN COMUNE NEMICO
POTEVA UNIRCI, NE
AVERI INVENTATO
UNO ANNI FA

DEVE
ESSERE
MOLTO
DIFFICILE
PER TE

DARE LE
CIRCOSTANZE
CHE SCELTA HO
SE NON COLLA-
BORARE CON LEX
LUTHOR?

SOLI, NE TU
NE IO POSSIAMO
VINCERE... MA
INSIEME...

...POSSIAMO ELI-
MINARE LA JUSTICE
LEAGUE... UNA
VOLTA PER
TUTTE...

CAPITOLO TRE



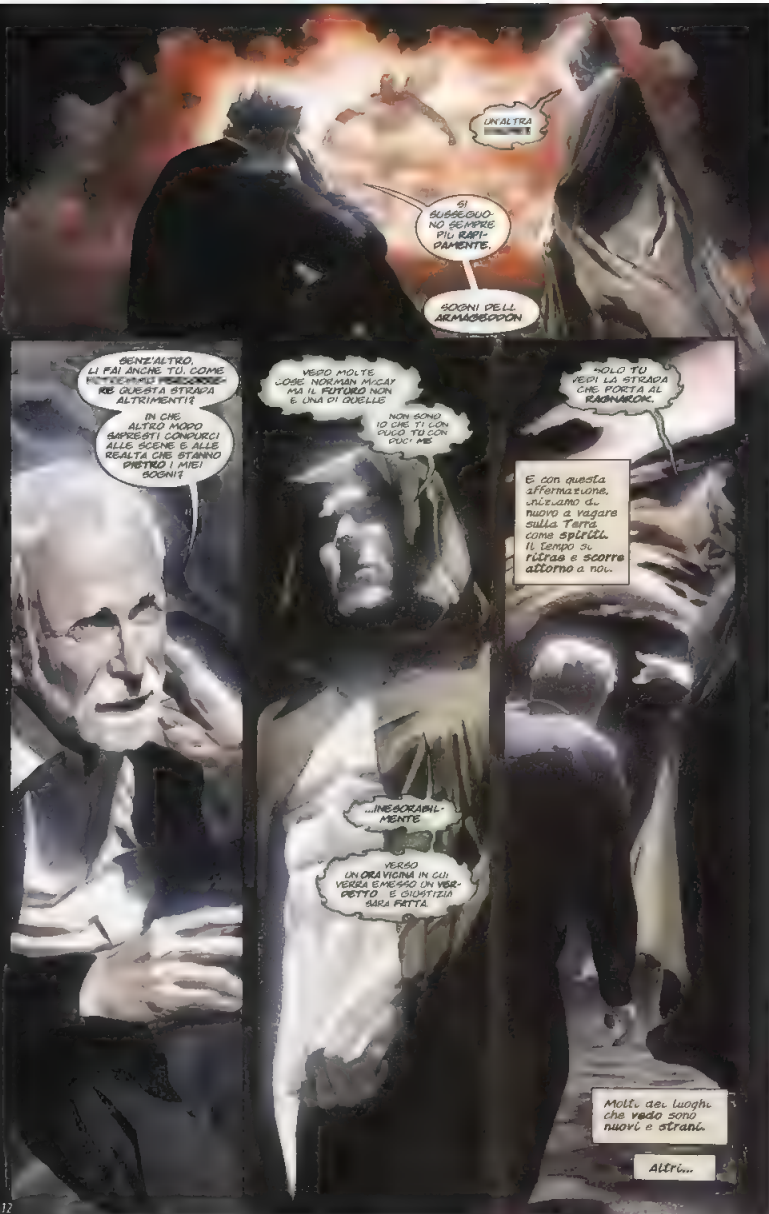
Lassù nel Cielo

“...e lebb al cielo un
alto grido, come un
leone ruggente...”

“...e quando ebbe
gridato...”

“...sette tuoni fecero
udire le loro voci...”





...fin troppo
familiare.

UNA VOLTA
DESCENTRANATO IL
DESERTO DEL KANAKA
IL PENITENZIARIO DI
KURUMAN È STATO
RAPIDAMENTE
COMPLETATO.

IL GIULIO È
STATO COSTRUITO
PER IMPRIGIONARE
I PIÙ LETALI E I PIÙ
INCONTROLLABILI TRA
I SUPERUMANI.

GRAZIE ALLA
SUA AMPIEZZA
AVREMO POTUTO
OSTACOLARE PRIGIO-
NIERI PER I MESI
A VENIRE.

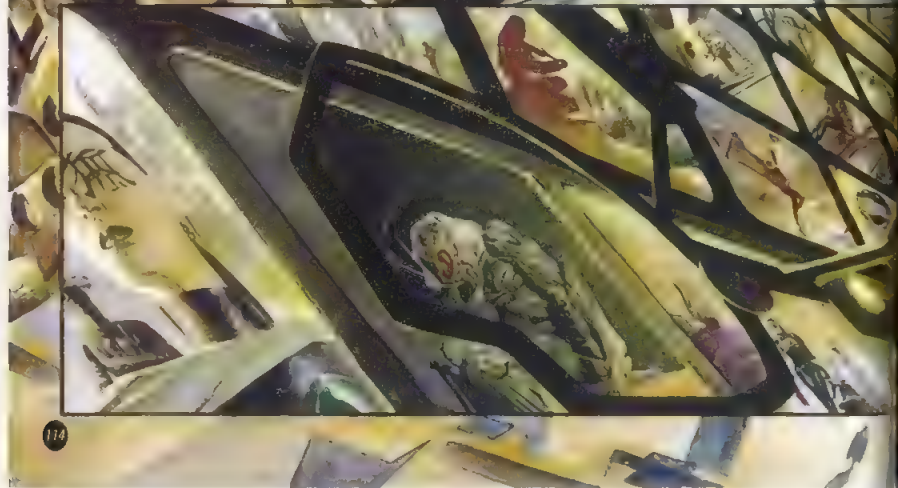
A DUE SET-
TIMANE DALLA
SUA CO-
STRUZIONE.



"...ERA GIÀ PIENO
OLTRE LA SUA
CAPACITÀ."



"MA I MURI HANNO RETTO...
GRAZIE SOPRATTUTTO
ALL'ARCHITETTO NONCHÉ
PIRETTORE DEL GOLAG."

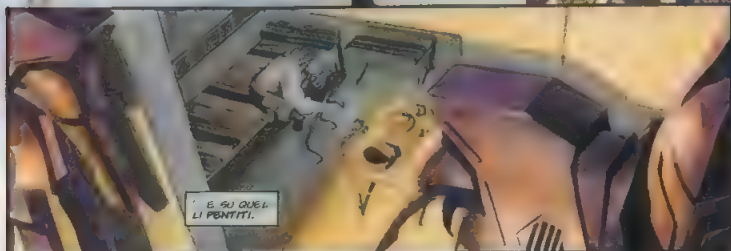


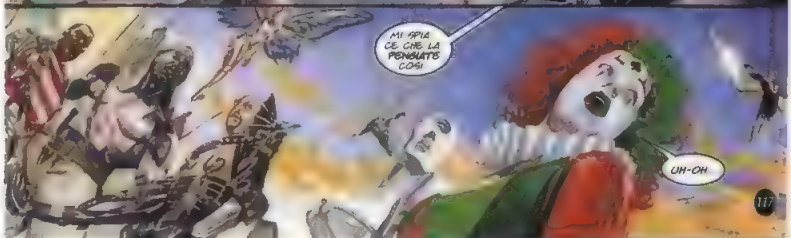
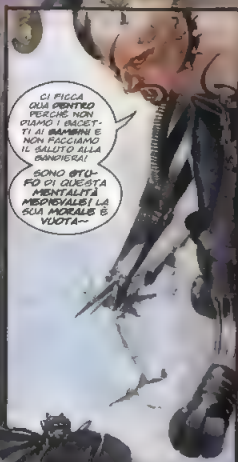
114



"UN TEMPO GRANDE ESPERTO
DI EVASIONI SU BEN TRE MONDI,
SCOTT FREE È UN MAESTRO
INSUPERATO DI GABBIE E
TRAPPOLE."

115





DEVESSERE PER QUESTO CHE
AVETE APERTO IL FUOCO IN MEZZO
ALLA FOLLA CHE ANTE PENSAVO CHE
POSSE ACCETTARLE METTERE A
RISCHIO LA CABINA DI UNA PUNIVA
PIENA DI CITTADINI INERMI.

SONO SIKURO
CHE VON BACH SAREP-
PE D'ACCORDO CON VOI
L'ABBIAMO ARRESTATO
FORO CHE MI OCCUPO
DEI NEMICI CHE
SI CIGANO GIA
ARREDAI.

Anche da fantasma, sento
l'aria elettrizzarsi. I prigionieri
stanno troppo stretti.
Hanno i nervi a fior di pelle.

La rabbia
esplode.

SCHWEINHUND!

La
violenza
monta.

NAI MOLTO
DA IMPARARE
PRIMA DI
COMINCIARE
A PARLARE

KEINE DROHUNG
KOSMONAUT

VON BACH
TUTTO BENE
AMICO

アハハハ!
おっとよくて
アハハ



ANCHE
PER IL VECCHIO
MASO CHE GLI
PERDUEVE DI CASA
IL TUONO

IN QUESTO MOMENTO
IL MASO STA CHIEDENDO
L'AUTO DEI SOI
PARENTI

I GIGANTI GALATTICI
E GLI IMMORTALI CHE SONO
LA QUINTESSENZA DI TUTTO
IL POTERE COSMICO...

VI PREGO...
NON POTREI AMAR-
LO DI PIÙ SE FOSSE
MIO FIGLIO... E' E
PERDUTO!

DOBBIAMO AIUTARLO!
DOMANDIAMO
AIUTARLI
TUTTI!

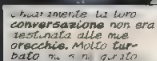
BASTA GHAZAM DA
MILLENNI PRESTIAMO LA
NOSTRA GUIDA E LA NOSTRA
SAGGEZZA AI TERRESTRI...
SOLO PER VEDERLI MARGIA-
RE CON ORGOGLIO VERSO
LA CATASTROFE

GANTHET NON
SI SGARILLA GLI
UMANI NON SONO
NOSTRA RESPONSABILITÀ
SONO SOLO GIRA-
NELLI DI POLVERE NEL
COSMO. UN FATTO
INAMMONTICANTE
NELLA GRANDE
EGUAGLIANZA
DELLA VITA.

INTERES-
SANTE CHE
INSISTATE
SU QUESTO
CHE SATE
COSÌ PREOC-
CUPATI DI
MORTUARI
TANTO
INDIFFE-
RENTI.

DITEMMI
VI OCCU-
PATE
ALLORA
DEI PRO-
BLEMI
TERRESTRI
PERCHÉ
SIETE
ANNOIATI...
O FOR-
SE...

SIETE
SEMPRE INSIEME
PER IMPE-
DIRVI A VICEN-
DARE DI INTERE-
SSARE ?



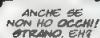
Assuramente la loro conversazione non era incentrata sulle mie orecchie. Molto turbato da ciò che ho sentito.



Ma non ricordo il nome di un morto.



TU PUOI VERGEMMI?



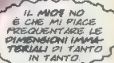
ANCHE SE NON HO OCCHI! STRANO, EN?



MI CHIAMO PASTORE. NON È FANTASMA PIACERE?



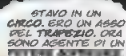
QUINDI QUESTO... VOI... IL TUO REGNO?



IL MIO NO È CHE MI PIACE FREQUENTARE LE DIVISIONI IMMATERIALI DI TANTO IN TANTO.



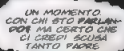
MI È SEMPRE PIACIUTO VIAGGIARE.



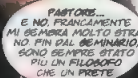
STAVO IN UN CHICO, ERO UN AGRO DEL TRAPIZZO. ORA SONO AGENTE DI UN PASTORE SOTTILE.



TU CI CREDI?



UN MOMENTO CON CHI STO PARLANDO MA CERTO CHE CI CREPI SOLO TANTO PADRE.



PASTORE... E NO, FRANCAMENTE MI SEMBRA MOLTO STRANO FIN DAL SEMINARIO. SONO SEMPRE STATO PIÙ UN FILLOSOFO CHE UN PRETE.



PREPICO CHE
DIO NON È UNA
PERSONA... MA
PIUTTOSTO
UNA FORZA
DAI MOLTI
NOMI...

COME
RAMA KUBHNA
PER ESEM-
PIO

UNA FORZA
CHE CI MOTIVA
A CONTROLLARE
IL NOSTRO
DESTINO

L'ANDE-
LO DELLA
MORTE.

NON HO MAI
CREPITO NELL'
OPPORTUNITÀ
DI ASSERIRE UN
VENTO FUMMISTO E
QUELLA FORZA
O AI SUOI
AGENTI
MA ORA...

PIÙMA!
LO SPETTRO
È VERGAMEN-
TE UN AN-
GELO?

OH MA
CERTO

NON
FRANTENDE-
MI EIA UN UOMO
COMUNE UN POLI-
ZOTTO. SE BEN
RICORDO

MA DAL MOMENTO
CHE DIO L'HA SINTO
A ESSERE LO SPIRITO
DELLA VENETTA
HA COMINCIATO A
PERDERE IL SUO
LATO UMANO.

MOLTO TEMPO FA
EIA ANCHE LUI UN
SUPEREROE. DA ALLORA
È DIVENTATO SEMPRE
PIÙ STRANO E AGGRE-
SSO. BE', A DIRE
IL VERO

NON SI SA
BENE DA CHE
PARTE SITA IN
TUTTO QUESTO
CARIACIA

OH
ECCOLO
CHE ARRIV-
VA

È STATO BELLO
PARLARE CON TE PADRE
NON AVER FRETTA MA
QUANTO UN SORDO
SARAI DALL'ALTRA
PARTE.

CER-
CAMI

POI ALLORA
L'HO PORTATO
IN VOLO FIN CIR-
CA... UN QUI...

...E HO DETTO:
"VEDI QUELLA BELLA
OPERA SULLI BRAINIAC?
È IL MIO MONDO.
RISTITUISCALO
SUBITO".

TI BEN-
TINA?

VERAMENTE NON NEL
VUOTO DELLO SPAZIO NO
MA CREDIMI HA REGERITO
IL PRESIDENTE, L'NOVA È
TORNATO A FUNZIONARE
NEL CIRCO DI GINGUS
MINUT.

E COSÌ L'HAI
RISTRUTTO?

QUASI, HO SEPOLTO
ALCUNI DEI SUOI CIRCUITI
SU SATURNO... ALCUNI
SU ARGO...

E HO MESSO
IL BESTIO DEN-
TRO A UN PRIMO
PULTRER IN CASA
DI CLARK.

OH DIVER-
TENTE, NON MI
AVEVI MAI RAC-
CONTATO QUE-
STA STORIA.

DIO... ERANO
TEMPI MIGLIORI
QUELLI.

PU
FACIL CO-
MUNQUE.

DIANA, DICEVI
CHE IL TUO POPO-
LO TI HA RIFORMATE
QUANDO SUC-
CESSO?

POCO POPO
CHE TU TI SEI
RITIRATO.

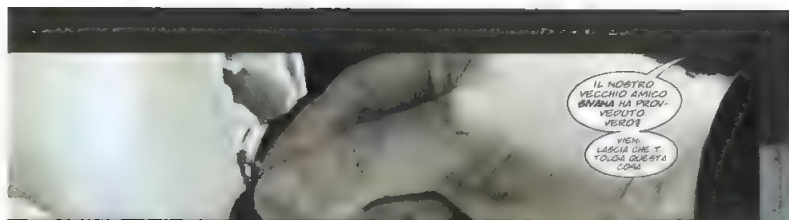
PER ANNI SONO STATA
L'AMBASCIATRICE DELLE
NAZIONI NEL MONDO
ESTERNO. LA MIA MISSIONE ERA
DIFFONDERE UN MESSAGGIO
DI PACE E ARMONIA.

SICCOME IL
MONDO CONTINUAVA
A PERDERSI SONO
SORTI DEI PUERBI SU
COME FACEVO IL
MIO LAVORO.









IL NOSTRO
VECCHIO AMICO
AVANNA HA PRODOTTO
VEDUTO VERDI
VIEN
LASCIARE E
TOGLI QUESTA
COSA



CHE INDEBOLENDO
L'INFANTE CHE ERA
QUEL AVANNA CREDI
CHE QUANDO INVEN-
TANDO L'ESPRESSIONE
SCIENTIFICO FREDDO
SI RIPENSARÒ
A LUI

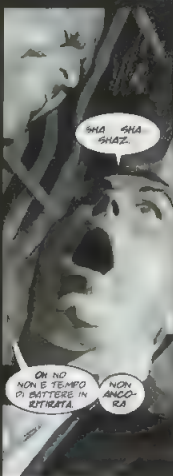


O SCOM-
METTO
DI DI.



BE RIPOSA
IN PACE, DIVANE
LA SCENAZIA...
...VA
AVANTI.

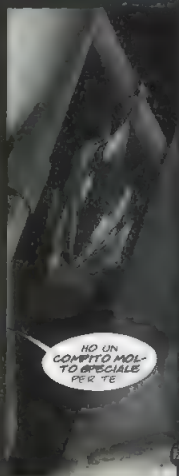
♪
I VERMI
ENTRANO...
I VERMI
ESCO...
NO...!



SHIA SHIA
SHAZ.


OH NO
NON È TEMPO
O RITIRARE IN
RITIRATA.

NON
ANGO-
RA



HO UN
COMITO MOL-
TO SPECIALE
PER TE






LIBERARE IL MONDO
DALLA JUSTICE LEAGUE È
UN MALE NECESSARIO. L'UMA-
NITÀ NON PUÒ INCHINARSI A
UN KRIPPONIANO E ALLA
SUA RAZZA.

PERPET-
TAMENTE
D'ACCORDO.

UNA VOLTA CHE SUPERMAN
E I SUOI LAGGERS SARANNO
FUORI GIOCO, IL FRONTE DI
LIBERAZIONE UMANA CON-
QUISTERÀ IL POTERE.

E CON I TUOI ROBO-BAT
CHE MANTERRANNO LA PACE,
RISPETTERÀ AGLI UMANI LE
REGINE DELLA CIVILTÀ.




PUÒ
ESSERE UN'IDEA
D'ALTRONCE IN-
CHE QUESTA?

NON
POSSIAMO
MOLLARE
UNA BOMBA A
SULLA CRAPA
DI SUPER-
MAN?

PORTROPPO, MR. GUBEN, LA
KRIPPONITE NON FA PIÙ SU-
DI LUI L'ERETTO CHE FACE-
VA AI BEN TEMPI. COME NO
INFIATTO A MIE OPERE

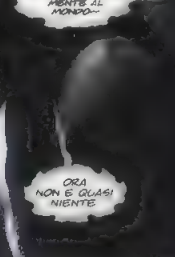
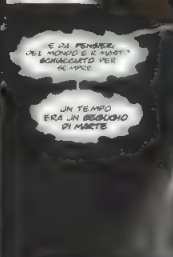
PER COLPA DELLE
REVISIONI SCIENTIFICHE LE
CELLE DI SUPERMAN SI
SONO PORTIFICATE IN
TUTTI QUESTI ANNI E AL
CULMINE DELLA SUA
INVULNERABILITÀ.


UNA VOLTA INIZIATA LA
GUERRA, BATMAN LE TUE
FORZE POTRANNO INTER-
VENIRE IN PRIMA LINEA
DEI SUPERMAN.



SAREMO A DI-
SPROPOSIZIONE. LUTHOR È
CHIROCO CHE NON ABBA-
MO UNA POTENZA PA-
RAGONABILE A QUEL-
LA DELL'EREDITÀ
DI SUPERMAN.





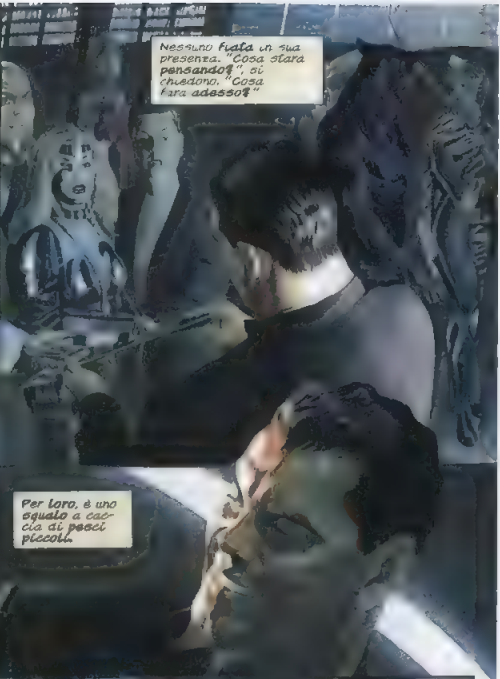


Capitan Marvel
avanza, facendosi
loro fra i soldati
di Batman col suo
inquietante
sorriso.

POSSO?

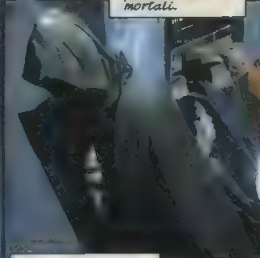
OH!

SÌ, SÌ, SÌ.
ACCOMODATI...




Nessuno fiata in sua
presenza. "Cosa stavo
pensando?" si
chiedono. "Cosa
fare adesso?"

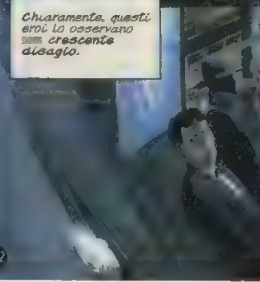
Per loro, è uno
squalo a cac-
cia di pesci
piccoli.



Ho sentito de-
finirlo il più
potente dei
mortal.



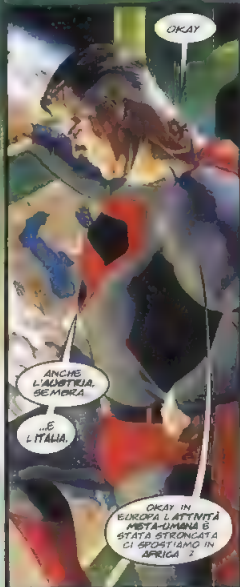
La soggezione che incute
non la sua sola presenza
è sorprendente.



Chiaramente, questi
eroi lo osservano
con crescente
disagio.



LA GERMANIA
È DEL TUTTO
RIPULITA



OKAY

ANCHE
L'AUTTEICA
SEMBRA

...E
L'ITALIA

OKAY IN
EUROPA L'ATTIVITÀ
MISTA-UMANA È
STATA STORNCATA
E SI SPORTEGGIANO IN
AFRICA ?



...MOLLATO
ADDOSSO UN
PALAZZO?

IO E POWER
HOKAN SIAMO FINITI!
INSEGGIATI, SENTITE
IO STO CON VOI
ERO A FIDORE
DEL GILAS...

...MA SCARAVENTARE LA
PENTOLA VON BACH È COME FIDARE
UN PIAMPERO DENTRO UN PALLO-
NE AEROSTATICO, LA PRIGIONE DI
SUPERMAN È SUI UNA SPECIE DI
PENTOLA A PRESSIONE.

CREDE DI POTER FAR
TORNARE IL MONDO COME ERA
AI BUI TEMPI... MA NEMMENO
LUI PUÒ FAR TORNARE INDIE-
TRO L'OROLOGIO.



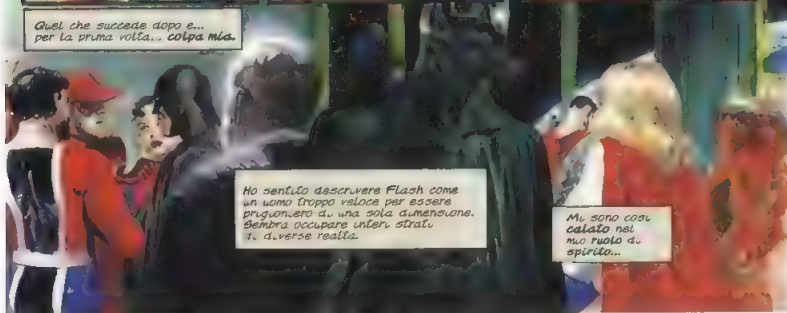
VAI
A PRE-
GARELO

IO È
ROY DI-
GHELO
TUI

QUEDDI-
TELOI POSSIBI-
...E CHE UN DO-
MO CON LA VISTA
TELESCOPICA
NON REGGI QUELLI-
...O CHE LO CIR-
CONDAN

SHH!
POTREBBE
SENTIRTI!!

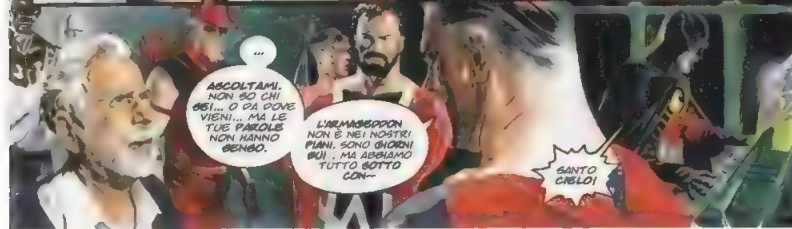
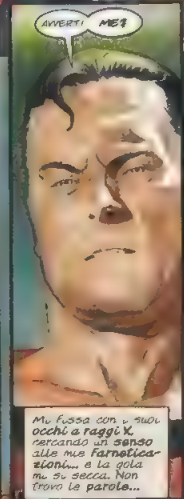
Quel che succede dopo e...
per la prima volta... colpa mia.



Ho sentito descrivere Flash come
un uomo troppo veloce per essere
prigioniero di una sola dimensione.
Sembra occupare interi strati
di diverse realtà.

Mi sono così
calato nel
mio ruolo di
spirito...









DOV'È
ANDATO
IL VEC-
CHIO CHI
ERAT?

NON LO
SO.

PERCHÉ
SCAVALCHI LA
MIA AUTO-
RITÀ?



PERCHÉ
SCA...?

LE ERA UN'EMER-
GENZA, HO RISPOSTO
IN MODO DECISO E SPON-
TANEO. GLI ALTRI HANNO
BISOGNO DI ESSERE
GUIDATI DALL'
AUTORITÀ--



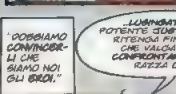
--DI
QUALCUNO.

VEDI DI
RIPRENDERE TI.
ABBIAMO UN
INCONTRO CON
LE NAZIONI
UNITE.

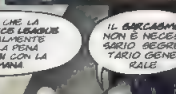


NON POSSONO
NON SAPERE
DEL GIULIO A
QUEST'ORA

TI ASSICURO
CHE SI STESANO
CHIEDENDO DA
QUANDO ABBIAMO
INIZIATO A FARLI
LE LEZIONI DA SOLI
ANDIAMO



"POSSIAMO
CONVINCE-
LI CHE
SIAMO NOI
GLI EROI."



L'UNIPOTI CHE LA
POTENTE JUSTICE LEAGUE
RITENENDI FINALMENTE
CHE VALGHI LA PENA
CONFRONTARSI CON LA
DIZIONE UMANA.

IL BARCAAMO
NON È NECESSA-
RIO SEGRE-
TARIO GENE-
RALE.



CHIEDO
SCUSA.

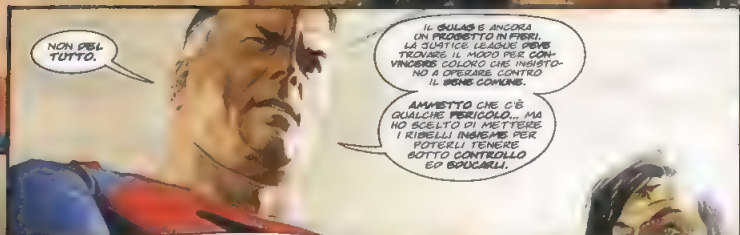
È CHE NON SIAMO PIÙ
ABILI A ESSERE ANIMATI
O CONNUCIATI. IMMAGINATE
LA NOTTE SCORRUTA NELL'
APPRENDERE CHE IN MEZZO
AGLI STATI UNITI C'È UNA PRE-
SSIONE PER META-UMANI.

VOI INCHIESTE
CHE-- PER QUANTO SIA
DIFFICILE CREDERLO--
ESSA NON RAPPRESEN-
TA UNA MINACCA.



CHE I
POTENTI
SONO POCCHI E
DESIDEROSI DI
COLLABO-
RARE.

E COSÌ
SUPERMAN?



NON DEL TUTTO.

IL GULAS È ANCORA UN PROGETTO IN FIBRA. LA JUSTICE LEAGUE DEVE TROVARE IL MODO PER CONVINCERE COLORO CHE INSISTONO A OPERARE CONTRO IL BENE COMUNE.

AMMETTO CHE C'È QUALCHE PERICOLO... MA HO SCELTO DI METTERE I RIBELLI INSIEME PER POTERLI TENERE SOTTO CONTROLLO ED EDUCARLI.



DENTRO UN'ENORME POTENZA SUPERMINE LA FIGURA E LA RIFERENZA CHE IL TUO RITORNO HA GENERATO STANNO RAPIDAMENTE VENENDO MENO.

L'ECONOMIA GLOBALE È ANCORA DISASTRATA... IL MONDO ANCORA TRAUMATIZZATO. NON RISCHIEREMO UN ALTRO KANGARÙ. TE LO ASSICURO.

CHE SIGNIFICA?

SIGNIFICA CHE DOBBIAMO INIZIARE A DECIDERE ALUNNE COSE DA SOLI. BUONA GIORNATA.



SMETTILA DI AVERE QUELL'ARIA STURTA. CREDIVI DANNO CHE CI AVREMMO LASCIATO RISOLVERE IL PROBLEMA COME PAREVA A NOI?

MAHNO PAURA... E LA LORO PAURA POTREBBE PRESTO OSTACOLARE LE NOSTRE SOLUZIONI. DOBBIAMO AGIRE.

KAL CHE TI PIACCIA O NO, SEI UN LEADER MONDIALE... E LA JUSTICE LEAGUE È STANCA DI ASPETTARE CHE TU TI ABITUAI ALL'IDEA.

PER QUANTO MI RIGUARDA, SE LA SITUAZIONE DEI PRIGIONIERI DEL GULAS RIMANDE ANCHE MINIMAMENTE...

SAREMO COSTRETTI A PRENDERE ALUNE DECISIONI PRACTICHE...



BUONE
NOTTE!

È GIUNTO IL
MOMENTO DI SFERRA-
RE IL NOSTRO COLOPO
FINALE! IL GULAG È
IN TUMULTO! I PRI-
GIONIERI SONO

OSERE
DIRS...

IN RIVOLTA!

LA PRIGIONE DI SUPERMAN
È DIVENTATA UN CROCIATOLO DI
OPPIO E DI GACCI È IL MOMEN-
TO DI INTRAPRENDERE LA NOSTRA
LEZIONE D'ACCIAIO~



MA NON PRIMA
CHE QUELLO AB-
BIA ROVESCIATO
QUEL CROCIATOLO BOL-
LENTE, ADDOSSO ALLA
JUSTICE LEAGUE!

QUALCUNO
CHE HO RISPAR-
MIATO PROPRIO
PER TALE COM-
MITO!

IO? MA--
DOPO I NOSTRI
PACIFERCI--



È COME HO
SEMPRE DETTO.
I SUPERUMANI
SONO MALVAGI.
SU QUESTO NON
SI DISCUTE

MA--

SOLO TU PUOI
ASSICURARE LA LORO
DISTRUZIONE. TI ORDINO DI
DEMOLIRE IL GULAG IN
MODO DA LIBERARE I
PRIGIONIERI!

LIBERI... E FURBONI...
SARÀ FACILE ANZICHÈ
A FARE UNA GUERRA CHE
NESSUNO PUÒ VINCERE...
TRANNE NOI.



NO... IO..

FALLO... E
NON AVERE PIÙ
PAURA DI PERDE-
RE IL CON-
TROLLO.



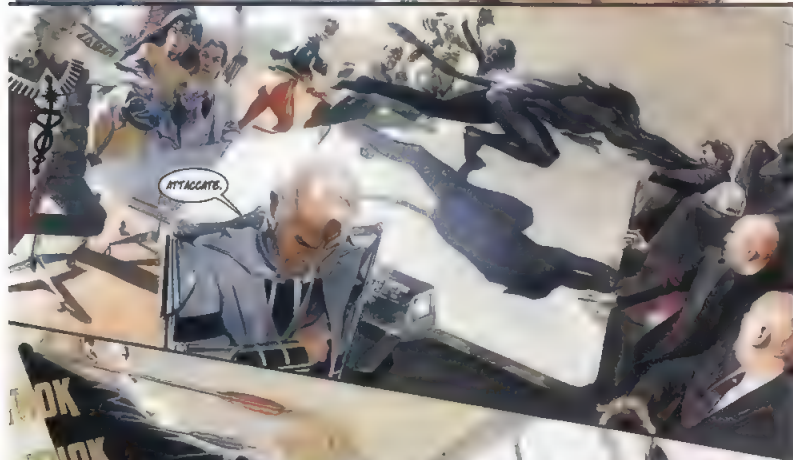
NON ACCADDA
CI NO PENSAVO
IO VAI.

ASSATTI
LE MURA DI
GERICO.



INSISTO









POI LUTHOR
TI HA TROVATO
E TI HA PRESO
SOTTO LA SUA
ALA.

TI HA DETTO LA
STESSA COSA CHE
TI DICEVA IL MONDO...
CHE I SUPEREROI
ERANO DEI MOSTRI,
DEGLI ANIMALI
RIPUGNANTI.



E NON MI
MAI PERMESSO
CHE ME AVEVI UNO
NASCOSTO DENTRO
DI TE.



NON RAGIONARE
IN QUESTO MONDO.
BILLY, LUI HA MANI-
POLATO IL TUO CER-
VELLO! I VERMI... SONO
STUDIATI PER SECE-
DERE CERTE SOSTAN-
ZE CHIMICHE!

BILLY O
MARVEL... L'UNO
O L'ALTRO STA
DIVORANDO LA
TUA MENTE!



TI STA FACENDO
IMPERIERS. BILLY! NON
LASCIARE CHE ACCADA!
IL MONDO DIPENDE
DA QUESTO! PUOI
RESISTERE!

BILLY,
ATTEN-
TO!



BILLY NO!
STA CALMO!
IO POSSO
AIUTARTI!

STAI
CALMO!



AAAAAA...

SHIA

SHAZAM!



MALE
DIZIO-
NE

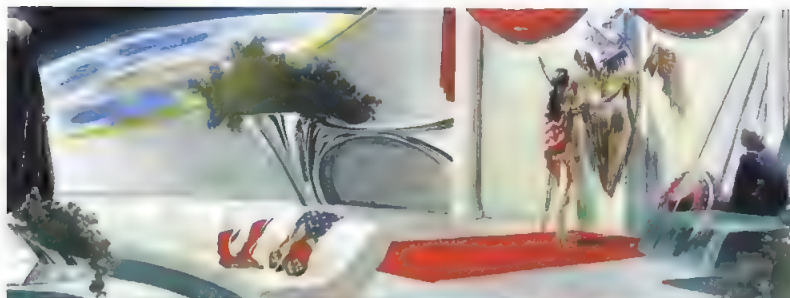
BATMAN!
TI SENTI
BENE?

PER IL MOMENTO.
E LUTHOR E I
SUOI UOMINI LI
AVETE PRESI?

TUTTI
CATTURATI.
E MARVEL
INVECE?

NON È PIÙ UN INCO-
GNITO. PARTORPO
È ANCORA SOTTO
L'INFLUENZA DI LUTHOR
CHE DIO GLI
AGGIUSTA

PORTA-
TEMI ALLA
CAMERA
PRESTO.



ECCE UN ALTRO ASPETTO DI TE CHE MI METTE A DISAGIO.

AMMUTU-
TICI.

UN SOLDATO IMPERDIBILE
NON PUO' DEFINIRSI UN SOLDATO.

ANCORA
AMORELLA
AMAZ-
ZONE.

NON
POTREMMO
AVERE GIA
VINTO UNA
VOLTA SEPA-
TA LA RIVOL-
TA POSSIA-
MO INFIN-
DERE--

OUI!

SEI SEMPRE
STATO PIUTTOSTO
VULNERABILE
ALLA MIA.

STAI ATTENTO.
LA SPADA E' UN
DONO DI ESEKHO.
PUO' SEPARARE GLI
ELETTRONI DA
UN ATOMO.

E TU
PRETENDI
DI DEBAR-
LAR

PRETENDO
DI ESSERE
UN SOLD-
ATO.

NON AUTO-
RIZZERD L'UO
DI FORZA LETALE
CONTRO I RIBELLI
NON MI SONO MAI
PIACUTE LE
SPADE.











...PRONTI A FARLE
CROLLARE SU QUELLI
CHE CI SONO
DENTRO!

ATTENZIONE!
QUESTO È IL
NOSTRO UNICO
AVVERTIMENTO!

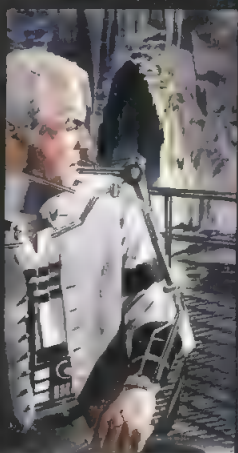
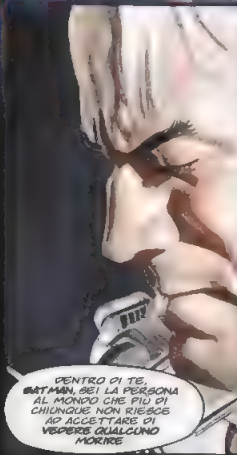
SOSPENDETE
LE VOSTRE
AZIONI E ARREN-
DETEVI...

...O DOVRETE
AFFRONTARE LE
CONSEGUENZE!

NUOI DIRMI CHE
NON AVEVI PREVISTO
CHE SAREMMO ARRI-
VATI A QUESTO?

MAI MAI PENSAVO
CHE UNA GUERRA POTREB-
BE ESSERE LA SOLUZIONE
MIGLIORE CHE PORRE
L'UNICA SPERANZA DELL'U-
MANITÀ E CHE I SUPERA-
DUMANI SI DISTRUGGANO
A VICENDIA

NON
DIRMI
QUE-
STO!



***Senza una parola,
la mia guida spettrale
spalanca davanti a
me tutti gli orizzonti
contemporaneamente.***



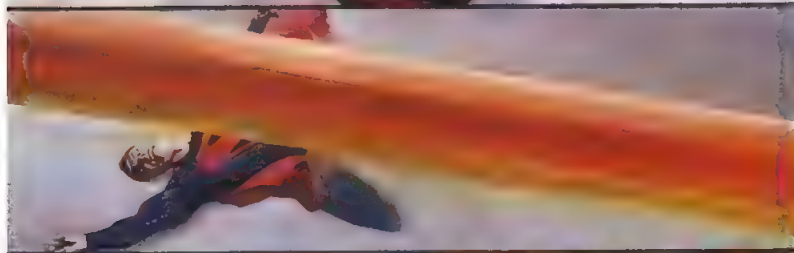
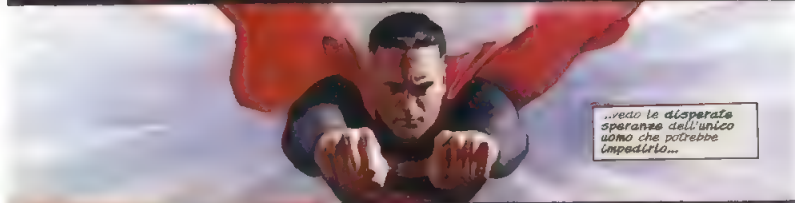
***Vedo l'aria bruciare
al passaggio di
Superman.***



***Vedo l'orrore
profondarsi negli
occhi di Wonder
Woman.***









...dalla singola
scarica di
un fulmine.

L'Armageddon
è arrivato.

CAPITOLO QUATTRO



La Battaglia Infinita



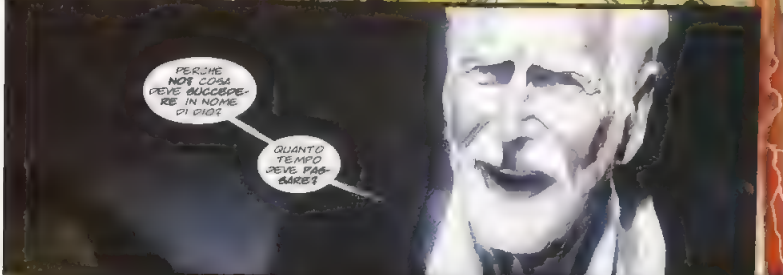
"Ci furono voci...
e tuoni, e
fulmini..."

"...e scosse
di terremoto."

"E non era più..."







PERCHÉ
NON COSÌ
DEVE SUCCESSERE
IN NOME
DI DIO?

QUANTO
TEMPO
DEVE PAGARE?




SI AVVICINA UNA
REDA DEI CONTI
NORMAN MULLAY
PREPARATI!

SIAMO IN QUELLE
ALTEZZE TEME
PO' DIO E S'ARRABBI
IN QUEL...



PERCHÉ L'ORA DEL
GIUDIZIO È GIUNTA...!



È questa l'unica ragione per cui sono qui? Per ascoltare a un'orribile punizione?

Superman e io condividiamo lo stesso terrore.

Il suo volto è una maschera di sconforto. Non riesce a comprendere come si sia arrivati a questo. Un tempo, Captain Marvel era uno dei suoi più potenti alleati.

MALEDIZIONE MARVEL! TORNA IN TE! NON PUOI FARE QUESTO!

STA SUL
LEPENDO TROPPO
E' TROPPO
IN PRETTA!

DOBBIAMO
COLLABORARE...

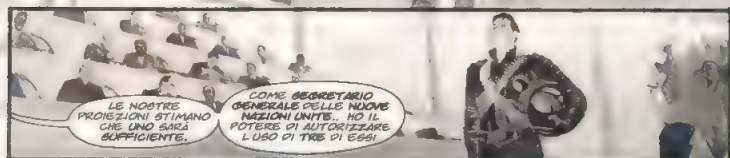
La saggezza che possedeva un tempo è stata offuscata dal lavaggio del cervello di Luthor...

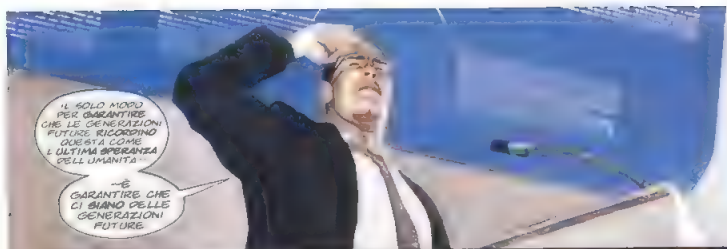
...che ha reso Marvel un soldato del caos - l'unico guerriero che può contrastare qualunque massa di Superman...


...e impedirgli di contenere la rivolta.

Superman crede di essere l'unica forza sulla Terra abbastanza potente da mettere fine alla guerra superumana.

Sì, sbaglia.



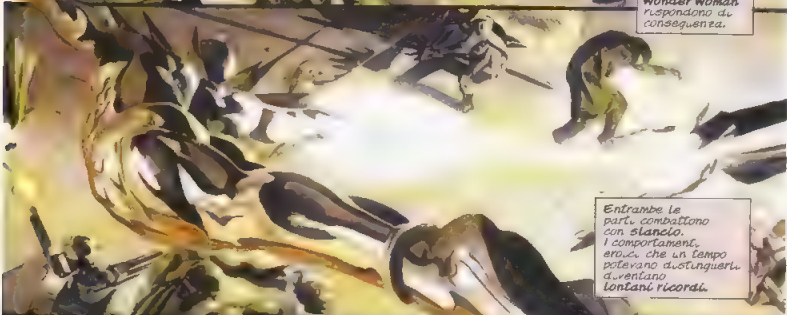




Anche nel giorno
più limpido, la
polvere di una
battaglia copre
la luce del sole.

I prigionieri, liberati
dai fulmini di Marvel,
colpiscono alla cieca.

Le truppe di
Wonder Woman
rispondono di
conseguenza.




Entrambe le
parti combattono
con slancio,
i comportamenti,
eroici, che un tempo
potevano distinguersi
dai tentativi
lontani ricordi.



Non è una
battaglia che
presto potrà
piacersi.

È un incendio in una
foresta che è appena
iniziato... una guerra
che potrebbe porre
fine al mondo.


Per un istante
all'altro,
ci saranno
vittime.



Non si potrà
più tornare
indietro.

Con Superman fuori gioco,
la loro sola speranza di
salvezza può...





La legione di
Batman plans
come una
cavalleria
ellenistica.

Uomo o macchina,
ogni soldato conosce
la sua missione.

Impedire
perdite di vite.

Stroncare la
rivolta finché si
è ancora un tempo.

La forza stessa
della presenza di
Batman riattiva
una piccola brace
di speranza.





E LA FINIREMO
SENZA DI TE.
BRUCE! I TUOI
UOMINI NON SONO
ALL'ALTEZZA!

PERCHÉ?
PERCHÉ SIAMO
QUI PER SALVARE
DELLE VITE PIÙ
TOSTO CHE PER
UCCIDERLE?

SIAMO QUI PER
IMPORRE LA PACE!
NON ABBIAMO ALTRA
SCELTA! SE VOI SIETE
NEL MEZZO-- DOVRETE
ELIMINARVI!

NON DIRMİ CHE
CONVINCI ANCORA
QUEL PARADOSSO.

IMPORRE
LA PACE? LA
POTTEINA AME-
ZONS.

"DIFFONDETE
AMORE E COMPRESIO-
NE", MA NON ABBIATE
PAURA DI SPOGLIARVI LE
MANI DI BANGUE NEL
PARLO.

HO SENTITO DIRE
CHE LE AMAZZONI TI
HANNO SOLLEVATO DAI
TUOI INCARICHI PERCHÉ
NON ERI ABILITATA
AGGRESSIVA.

APPRENDA
LA REALTÀ
DIANA.

- NON RIAVRAI
IL TUO STATUS
REGALE RICOR-
RENDO ALLA VIO-
LENZA ORA.

BASTARDO
ARISTOCRA-
TICO.

COME OSI
CONDANNARMI?



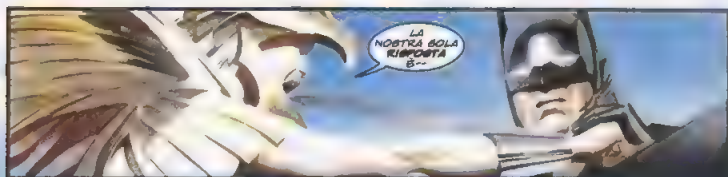
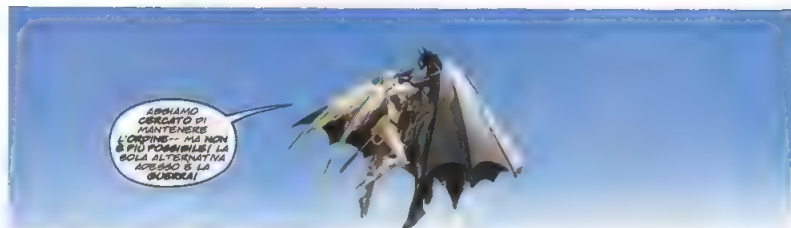
NON MI FARO
QUOTICARE
DA TE!

"HAI
SENTITO?"

"HAI CAPITO?"

DOPO TUTTI
QUESTI ANNI, HAI
IL CORAGGIO DI
STRISCIARE FUORI
DALLA TUA CAVERNA
E PRETENDERE CHE
TUTTI SI INCHINANO DI
FRONTE ALLA TUA
SAGGEZZA!

SE' E
TROPPO TARDI
PER QUESTO,
BRUCE!





MARVELL IN
NOME DEL CIELO--
FAI SPARIRE QUEL
SORRISO VUOTO DAL-
LA TUA PACCIA!

ERVIANO
AMICI COME PUOI
FARE QUESTO?
COMES

GUARDA
L'ORRORE CHE
HAI SCATENAT-
TO!

MALEDIZIONE--
DI QUALCOSA!

SHAZAM!

SHAZAM





APRI GLI OCCHI,
DIANA. LA TUA
RISPOSTA VOLA SU
ALI METALLICHE.

QUEGLI AEREI
TRASPORTANO ORDINI
NUCLEARI... LA CATASTRO-
FE È ASSICURATA.

QUESTA GUERRA NON
SIGNIFICA IL SACRIFICIO
DI ALCUNE VITE.

SIGNIFICA
L'ESTINZIONE.

SE SEI
COSÌ FIDELIS
ALL'ONORE
AMAZONIS...

...SE LA TUA
ANIMA AMBISCE
DIVERSO AL
PERDONO DELLE
TUE SORELLE...

...CONTINUA
A COMBATTERE,
E LASCIA CHE GLI
AEREI FACCIANO IL
LORO LAVORO.

A multi-panel comic strip depicting an aerial battle. The top panel shows a chaotic scene with several fighter jets and a winged figure (Batman) in the sky. The second panel shows a jet firing a missile towards the winged figure. The third panel shows the jet flying away. The fourth panel is a close-up of the winged figure's face, looking determined. The fifth panel shows the winged figure's face in a close-up, looking down.

Nonostante
la mia forma
aerea, sento
il calore del
laser di
Batman.

Sento lo
sfondo di
muscoli
di tulano.

Sento il
sussurro di
un pilota
che implora
perdono...

NO!!



BASTA!

Per un istante eterno,
il cielo
schiarezza.

Pila che possono
amalgamare carbone e
diamante stringono ossa
umane.

E' nel silenzio,
recchia che
riescono udire una
cellula d'indurarsi...

«captano
con ago
inquietante
grida umane
e rabbia».

Un'onda di raggi X conferma
la potenza della bomba. Uno
sguardo telescopico calcola i
secondi prima dell'impatto.
Deve agire... ora.

E' IL
MOMEN-
TO.

COSA?

IL
DIPARTITO
NORMAN
MACAY, L'ORA
È SUONATA

IL
NOSTRO VIAG-
GIO CI HA POR-
TATI A QUESTO
MOMENTO

MA-- LA
BOMBA!

LA
BOMBA--

PETER
MINERÀ IL
DESTINO
DEL
MONDO.

SE CAPE I
SUPERUMANI
MORIRANNO--
MA ALL'UMANITÀ
SARÀ RISPARMIA-
TA LA LORO
VIOLENZA

ALTE MENTI
CONTINUERANNO
A VIVERE - PER
COMMETTERE
UNA BATTAGLIA
CHE COL TEMPO
DISTRUGGERÀ
LA TERRA

IN OGNI CASO
SARÀ GENOCIDIO
E IL MIO COM-
PITO È QUELLO
DI PUNIRE CHI È
RESPONSABILE
DI QUESTO
MALE.

MA CHI SARÀ
RITENUTO
COLPEVOLE?
GLI UMANI... O I
SUPERUMANI?

DIM-
MILO TU,
NORMAN.

INDICA.

10...9

TU E
"ANIMA CHE
M. GUIDA.

CHUPICA.

ATTENTA-
MENTS.

Il piano di
Superman Drama
attorno alla
maschera di
Batman.

10...

--NON
HO CHE COSA
FARCI!

LO CAPISCI,
VERO? LE
SCHELTE CHE
HO FATTO FINORA
HANNO PORTATO A
QUESTO-- BRANO
BRAGLIATE!

...e Baloon
sussulta.

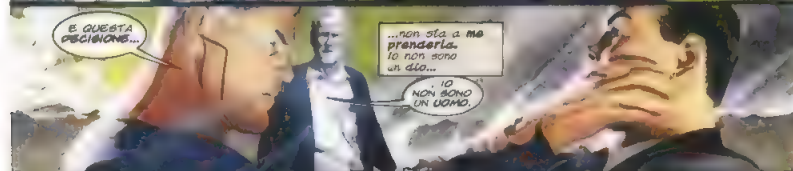
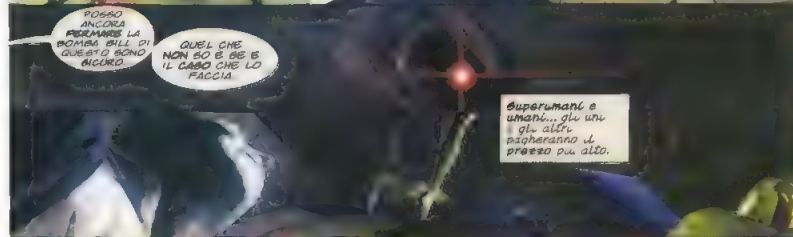
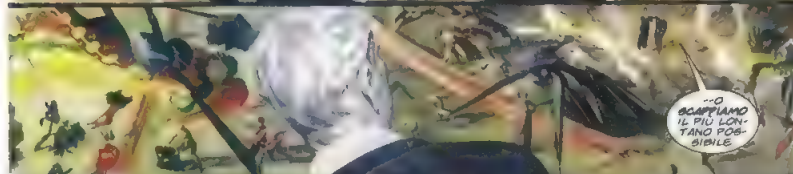
COME
POSSO
IO...?

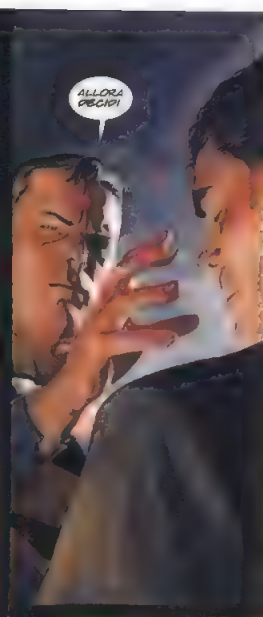
NON C'E'
"MALE" QUI!
C'E' TRAGEDIA
E CAOS E--

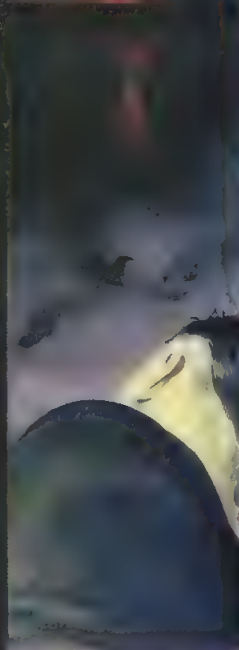
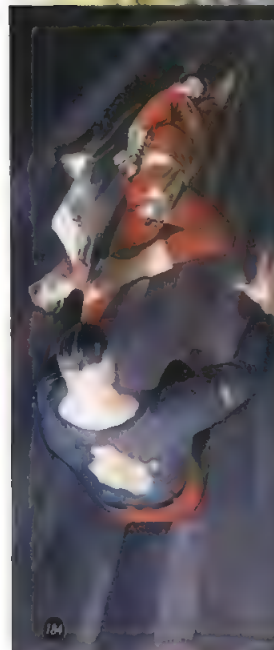
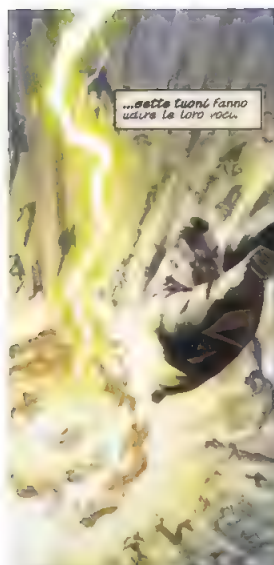
Il tempo
corre.

Restano
pochi secondi
prima del
l'esplosione...

ASCOLTAMI
BILLY ASCOLTAMI
PIU' ATTENTAMENTE
DI QUANTO TU ABBAI
MAI FATTO.

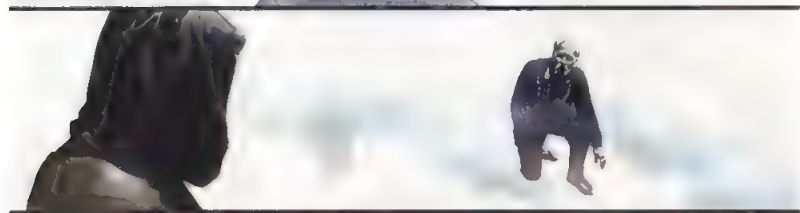




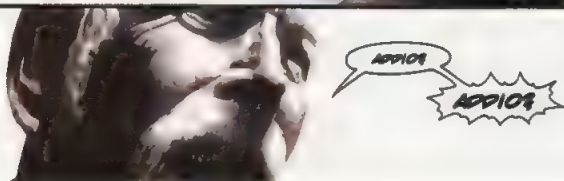
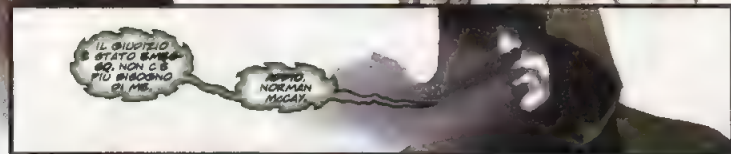
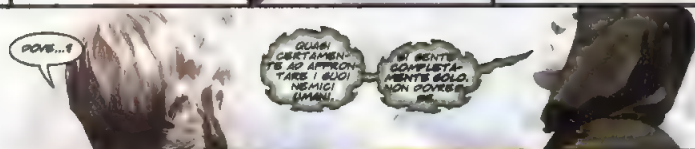
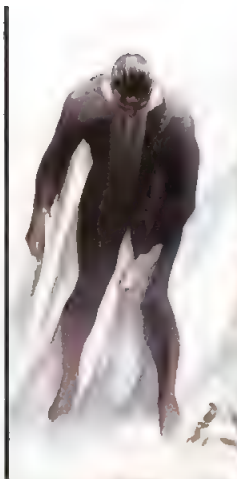


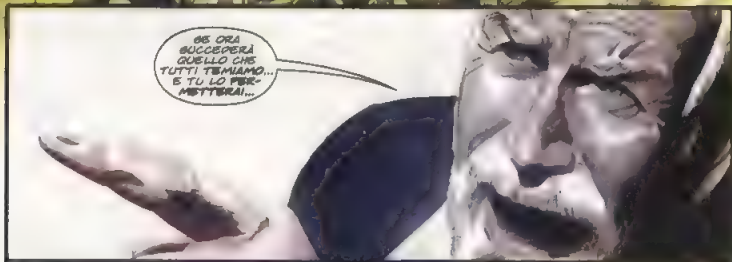














AT-
TENTI!!

LE PORTES!
NA BALDATO LE
PORTES!

NANIKEN ME KAS
SIVA ULO! PAPATAY
IN NIYA ULO!

COURSE!
COURREZ POUR
VOS VIES!

ΘΕΕ ΜΟΥ!
ΒΑ ΜΑΣ ΣΚΟΤΩΚΕΙ
ΟΛΟΥΣ!

MIO
DIO...

STA
FACENDO
CROLLARE IL
TETTO! CI
UCCIDERÀ
TUTTI!!

QUALCUNO
FACCE
QUALCOSA!

DOPO DIECI ANNI
HA LIBERATO UN'IRA
CHE FAREBBE PAURA
A BATMAN IN
PERSONA

COME PUO'
QUALCUNO PLAGA-
RE IL MONDO CHE
NOTTE CONTRO
SUOI PERSE-
CUTORI?

POSSO
PROVARGI IO.

UREP
DIMENTO CHE SIA
ARRIVATO CON
LORDS CE L'HA
CON SE
STESSO!

LASCIA
CHE GLI
PARLI IO

ORA.

SHARK



CLARK,
NO!

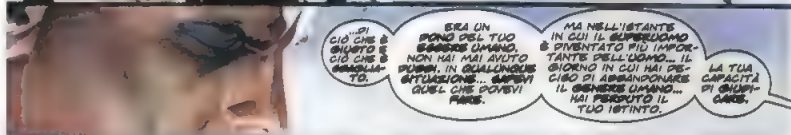
INGOLPI
TE STESSO PER
CAPTAIN MARVEL...
PER MAGOG IL KANAKA...
PER TUTTO QUEL CHE È
SUCCESSO IN QUESTI
DIECI ANNI.

SÌ, SÌ!
PURTROPO, MA
IN QUESTA RABBIA
DIMENTICHI ANCORA
UNA VOLTA QUEL
CHE PREDICHI
GLI UMANI.

QUELLO
DI CUI
PARLO
PRIMA.

NON TI
PERDONERANNO
PER QUESTO,
CLARK.

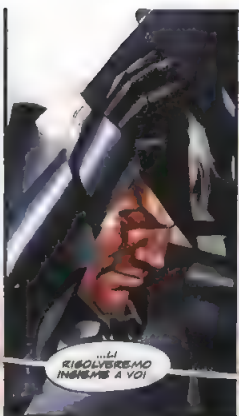
PERDONATI
TU STESSO.







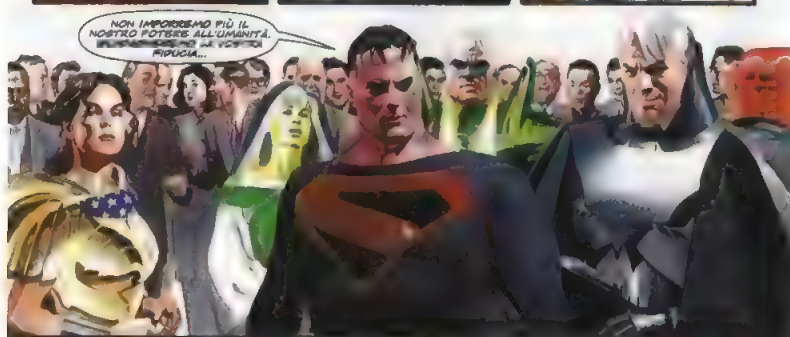
I PROBLEMI CHE
AVEVAMO ESISTONO
ANCORA. NON LI RISOLVE
DESSA PER NOI.



...LUI
RISOLVEREMO
INSIEME A VOI.



NON DETTANDO
LEGGE DALL'ALTO...
MA VIVENDO
FRA DI VOI.



NON IMPORREMO PIÙ IL
NOSTRO POTERE ALL'UMANITÀ.
PERCHÉ VOI SIA SOLTANTO
LA VOCE DI VOI.



USANDO LA
SAGGEZZA CHE
QUALCUNO CI HA
LASCIATO IN
EREDITÀ.

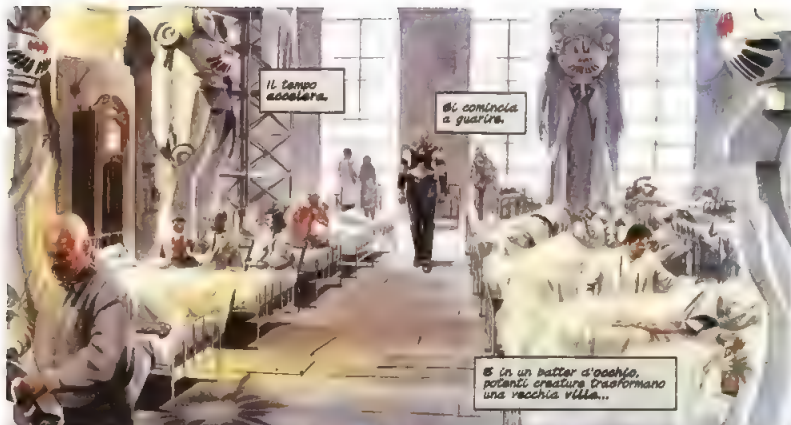
GLI HO CHIESTO
DI SCEGLIERE FRA
UMANI E SUPERUMANI.
MA LUI SAPEVA CHE SI
TRATTAVA DI UNA FALSA
DITTINZIONE.

...E HA FATTO
L'UNICA SCELTA
GIUSTA CHE
POTEVA ESSERE
FATTA.

HA
SCELTO LA
VITA...

NELLA SPERANZA
CHE IL VOSTRO MONDO
E' IL NOSTRO POSSIAMO
TORNARE A ESSERE
UN SOLO MONDO.





Il tempo
accelera.

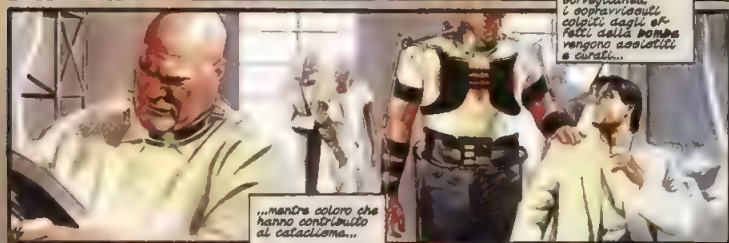
Si comincia
a guarire.

È in un batter d'occhio,
potenti creature trasformano
una vecchia villa...



...in un ospedale
diretto da un
uomo che ha
scambiato un
abito nero per
uno bianco.

Otto la sua
correggiana,
i sopravvissuti
colpiti dagli ef-
fetti della bomba
vengono assistiti
e curati...



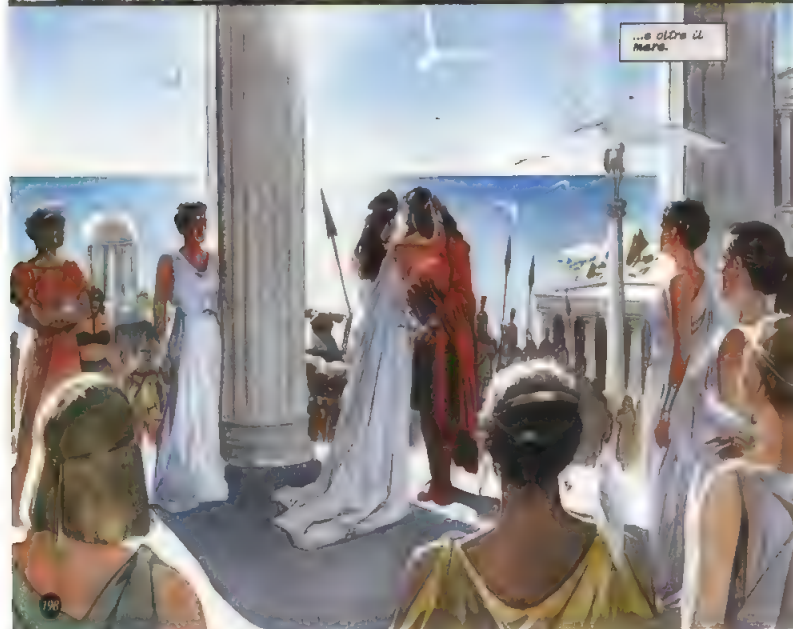
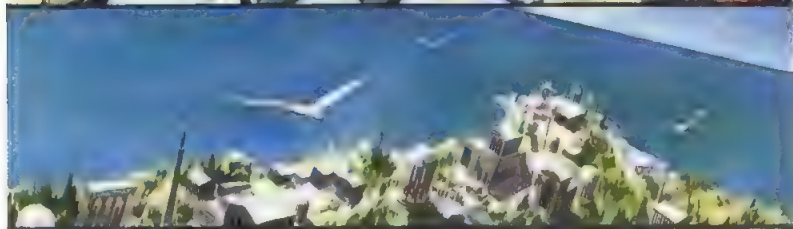
...mentre coloro che
hanno contribuito
al cataclisma...

...sappiano in modo
molto particolare.

SHAZAM!

IL
DIABO-
LO.







Grasie al suo
coraggio, a una carta
principessa viene
restituita la sua
corona. Non si sente
più un'allieva fallita.

È una maestra...

...la cui opera è
appena iniziata.

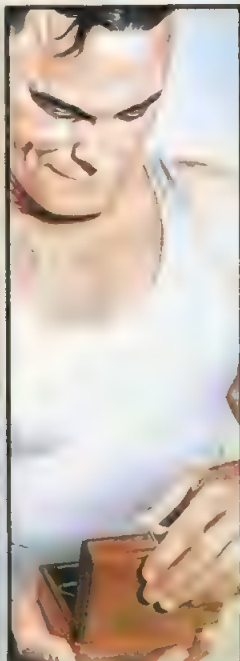
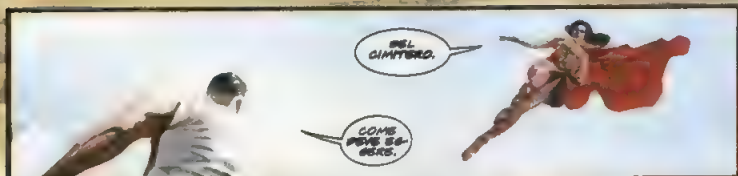


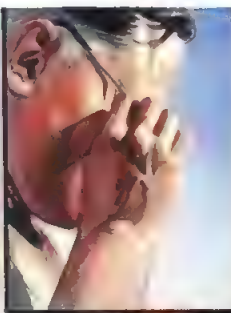
Nel mondo, vengono
costituite nuove
figure... forgiate
nuove alleanze.

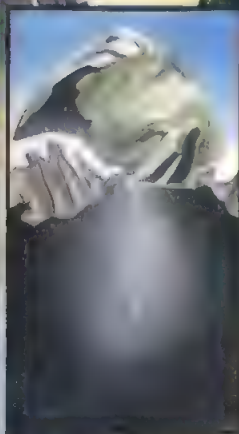
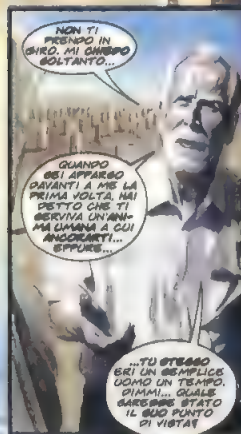
Dopo troppo tempo,
gli dei hanno deciso di
collaborare con il genere
umano verso un comune
obiettivo.



SOLITARIO
UNO
OPERA
SOLO.







"...E IL SIGNORE
IDIO MANDÒ IL SUO
ANGELO PER MOSTRARE
AI SUOI SERVI..."

E così la crisi passa.

Non ci sono grandi
festeggiamenti.
C'è troppo dolore da
dimenticare... Drope
cose da ricostruire.

Ma c'è fede... e così
benché le visioni non
mi affliggano più,
predico le visioni che
mi hanno insegnato.

Che un sogno
non è sempre
una profeta.

Che il
futuro...

...come molto altro...

L'APOCALISSE DI GIOVANNI

dice il Signore Iddio, che è
e che è stato e che sarà.
Io, Giovanni, vostro fratello, e
compagno nella tribolazione
e nella costanza
e nella chiamata

nella destra
sono il Primo e
Vivente. Io ero morto, ma
orzo e ho potere sopra
Morte e sopra
tutti vi

...è aperto a varie
interpretazioni.

E che la speranza
è più luminosa...
quando nasce
dalla paura.

CHE LA
GRAZIA
SIA CON
VOI.

AMEN.

UN ANNO DOPO...

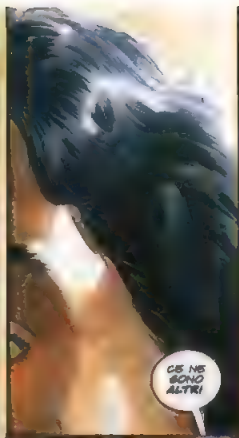




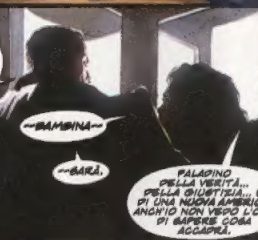















Mark Waid è nato nel 1962 a Hueytown, in Alabama. Dopo gli esordi in qualità di redattore per collane come *Legion of Super-Heroes*, *Doom Patrol* e la linea *Elseworld*, decide di diventare scrittore full time e ottiene grande celebrità con un lungo ciclo di avventure di *Flash* e, successivamente, con le gesta di supereroi come *Impulse*, *Superman* e la *Justice League*. Per la Marvel ha firmato diversi successi, fra cui *X-Men*, *Capitan America*, *Ka-Zar* e *Fantastici Quattro*, la serie che lo ha visto protagonista negli ultimi tempi. Alex Ross è nato nel 1970 a Portland, in Oregon, e ha studiato alla American Academy of Art di Chicago. Influenzato da Norman Rockwell e J.C. Leyendecker, inizia la carriera nel mondo dei fumetti con storie di fantascienza, prima di approdare alla Marvel per la realizzazione del progetto che gli ha regalato fama e fortuna, quel *Marvels*, disegnato su testi di Kurt Busiek, pubblicato all'interno di questa collana. Successivamente, Ross è passato alla DC Comics per cui ha creato *Kingdom Come*, la graphic novel *Uncle Sam* e albi di formato gigante con cui l'editore ha festeggiato i sessant'anni di *Superman*, *Batman*, *Capitan Marvel* e *Wonder Woman*.



*Cadde dal cielo
una grande stella,
ardente come
una torcia...*

*...e poi io vidi e
udii un angelo...*

*...che a gran
voce gridava...*

*...quai, quai, quai
agli abitanti della
Terra.*

in collaborazione con **panini comics**

Da vendersi esclusivamente in abbinamento a Repubblica
Supplemento al numero odierno
€ 6,90 + il prezzo del quotidiano
(Repubblica + libro € 7,80 - con D o il Venerdì € 8,10)



9 770390 107023